

استطلاع للرأي لعساكر الاسرائيلي حول السلام وقيام دولة فلسطين!

تل ابيب - أ. ف. ب.

يرى أربعة وستون في المائة من الاسرائيليين انه يمكن ان تقوم علاقات سلام حقيقية مع مصر خلال عام واحد بعد توقيع المعاهدة.

فقد أجرى معهد البحوث الاجتماعية التطبيقية التابع للجامعة العبرية عملية استطلاع للرأي نشرت نتائجه امس صحيفة ديعوت اخباروت ووجد فيه ان ثمانية وخمسين في المائة من الاسرائيليين الذين وجهت اليهم الاسئلة اعربوا عن ايمانهم بصدق تصريح الرئيس السادات الذي يؤكد انه يريد السلام بينما ابدى اثنان واربعون المائة تشككا في صدق الرئيس المصري وتبين ايضا من هذا الاستطلاع للرأي ان ستين في المائة من الاسرائيليين الذين تم استطلاع رأيهم يؤمنون بان مزايا السلام اكبر من الالتزامات المترتبة عليه، واذا كان اربعة وستون المائة قد ابدوا اقتناعهم بان الولايات المتحدة الامريكية تؤيد قيام دولة فلسطينية فان اقلية سلبية ٨٩ المائة أكدت ان مثل هذه الدولة ستهدد خطرا قاتلا بالنسبة لاسرائيل.

غرق زورق ركاب اندونيسي

اعلنت السلطات الاندونيسية ان ٧ اشخاص اعتبروا مفقودين عقب غرق احد الزوارق في مضيق مكارا الوارف بين جزيرتي بورنيو وسيليبين. ذكرت تلك وكالة الانباء الاندونيسية انقاذ.

واوضحت الوكالة ان الزورق كان محملا بعدد من العمال الذين كانوا عائدتين الى جزيرة صباح.

متطوعون سوفيت لفيتنام

بانكوك - أ. ف. ب.

أدعت وكالة الانباء الفيتنامية صباح امس الجمعة ان الدفعة الاولى من المتطوعين السوفيت وصلت الى فيتنام وتتكون هذه الدفعة من خبراء في المجال البحري وعمال على ان الوكالة لم تعط أية ايضاحات حول تخصصات هؤلاء العمال. واضافت الوكالة ان هؤلاء المتطوعين خصصوا لبناء هافونج.

وجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يصل فيها الى فيتنام متطوعون اجانب حتى ولو كانوا مدنيين وكانت هانوي قد رفضت اثناء الحرب ضد الولايات المتحدة الاقتراحات التي تقدمت بها في هذا الشأن عديد من الدول الشيوعية.

ويفسر وصول هؤلاء المتطوعين بما يعانيه ميناء هافونج من اختناق حيث تنتظر عشرات السفن السوفيتية تفريلها كما يرجع الى الصعوبات التي نجت عن رحيل العمال الصينيين من الميناء.

وعلم من مصادر مطلعة انه للمرة الاولى منذ انتهاء حرب فيتنام عام ١٩٧٥ وصلت سفن حربية سوفيتية الى هافونج وادخلت وكام ران وما يذكر ان هذين الميناءين الاخيرين كانا من القواعد الامريكية السليقة.



اقتراع بالثقة على الحكومة البريطانية

لندن - أ. ف. ب. - علم من مصدر رسمي في لندن امس ان الاقتراع مجلس العموم على الثقة بالحكومة التي طرحها المعارضة المحافظة سيجري يوم الاربعة القادم. ومن المقرر ان تجري انتخابات عامة في بريطانيا في الاسابيع المقبلة ١٣١ رفض مجلس العموم الاقتراع بالثقة على حكومة جيمس كالاغان. ويرى مراقبون في ويستمنستر ان ٣٦ ابريل و٢٠ مايو هي المواعيد المقترحة لاجراء هذه الانتخابات.

ضياء الحق يصنع نظرياء قيقا لانتخابات الباكستانية المقبلة..

اسلام اباد - واس:

أكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق انه لن يسمح للأحزاب السياسية بمناقشة أي مبدأ من المبادئ الأساسية لسياسة باكستان والحكم الذاتي الاقليمي المنصوص عليه في دستور ١٩٧٣م.

وقال الرئيس الباكستاني في خطاب اقيم امس في الاحتفال بالذكرى مرور ٣٩ عاما على قران المسلمين في شبه القارة الهندية بتشكيل وطن خاص بهم ان الانتخابات العامة التي ستجري في باكستان يوم ١٧ نوفمبر القادم ستتم على اساس ان يدلي المسلمون بأصواتهم للمرشحين المسلمين ويدلي غير المسلمين بأصواتهم لمرشحيهم في لجان أخرى.. ويبدأ التعديل لن يدخل القاديانيون الى صفوف البرلمانيين المسلمين كما كان يحدث من قبل.

وتعهد الرئيس ضياء الحق بتسليم السلطة سلميا بعد الانتخابات لعلمى الشعب.. وذكر انه سيصدر ميثاقا شرفا لتنظيم الحملة الانتخابية وأنه لن يرفع القيود التي فرضت في العام الماضي على النشاط السياسي في باكستان..

اعدام بريطانيين في سلفادور

سان سلفادور - أ. ف. ب. - جاء في مجلة تلفزيونية تلفها مكتب وكالة فرانس برس مساء اول امس من جماعة سرية في سلفادور انه تم اعدام رجلي المال البريطانيين ايان ماس وميشال شارثرون اللذين اختطفتهما في سلفادور يوم ٢٠ نوفمبر الماضي القوات المسلحة للقوة الوطنية.

واوضح المتحدث ان المكان الذي توجد به جثتا الرجلين سيحدد في مجلة لاحقة. وقد اعلنت القوات المسلحة للقوة الوطنية مسئوليتها عن اغتيال قنصل اسرائيل الفخري ارستو ليب الذي اختطف يوم ١٧ يناير الماضي والذي عثر على جثمانه اول امس الخميس.

وكانت الجماعة السرية تطلب مطلق الافراج عن قنصل اسرائيل الفخري وعصابة الاربعة وقتل ان الشعب ورجلي المال البريطانيين بالافراج عن خمسة من المسجونين السياسيين فكرت الحكومة اعتقالهم. وكانت القوات المسلحة الوطنية قد حددت يوم ٢١ مارس الحالي كموعده نهائيا لتنفيذ مطلبها.

مناصر للحريات الانسانية في بكين

بكين - أ. ف. ب. - احتج احد الصينيين المؤيدين لحقوق الانسان بشدة عن طريق المصفاة امس على الانتقادات التي يوجهها النظام لحطب الحركات الديمقراطية في بكين. وقد وضعت المصفاة بتوقيع زهاوكسيونين على الحائط الديمقراطي في شارع كسيوان ردا على مقال نشرته امس صحيفة بكين ضد الذين يطالبون بحقوق الانسان للشعب الصيني بعنوان - حقوق الانسان ليست الا شعارات ترفعا برويتاريا -

وملج زهاوكسيونين بشدة القيادة الصينية ووصفها بأنها وريثة وابنة عصاة الاربعة وقتل ان الشعب الصيني يطالب بحقوق الانسان منذ القرن الثامن عشر وان الهمم الموجهة الى النظام التي تجعل من انصار - حقوق الانسان - في الصين انصار الرسمية تثير شكك الجميع..

معارضة الرئيس عيدي أمين ينسبون في تنزانيا لادباطة به ؟

نairobi - أ. ف. ب.

اجتمع ممثلو الحركات الاوغندية في المنفى بكافة اتجاهاتها امس في موش شمالي تنزانيا في محاولة للتنسيق بين اوجه تضالها ضد نظام حكم الرئيس عيدي أمين دادا.



واوضحت صحيفة ديلي ناسيون الكينية ان الاجتماع الذي سيستمر طوال ثلاثة ايام سيدرس عملية تشكيل ادارة مؤقتة في المناطق التي تقع في جنوبي اوغندا والتي تسيطر عليها حليا القوات المعارضة لحكم المارشال امين.

واضافت مصادر الصحيفة ان اجتماع موشي نظم بموافقة الحكومة التنزانية التي من المنتظر ان تبحث بنجاحين مكا وزير خارجيتها كمراتب. ومن ناحية أخرى يتردد ميلتون اوبوي الرئيس السابق اللاجئ في تنزانيا منذ عام ١٩٧١ في حضور الاجتماع.

وذكر راديو كيبالا امس ان الرئيس المفاوضات للتوصل الى تسوية.

الكراد يحكمون تطويقهم للقوات الايرانية في سانداج

سانداج - واس

احكم رجال القبائل الكردية في مدينة سانداج بايران سيطرتهم على المدينة داخل الحصون واسطح المنازل والطرق المسدودة في الوقت الذي انضم اليهم مقاتلون اكراد من مدن اخرى فيما يبدو انها محاولة لتصعيد الموقف.

ومازالت قوات الكراد تحاصر للثكنات العسكرية في المدينة ويدخلها ثلاثة الاف جندي حكومي من فرقة المشاة الثامنة عشرة منذ يوم الأحد الماضي على الرغم من التوصل الاول الى اتفاق بين الكراد ومجموعتي الخميني على وقف اطلاق النار بين الجانبين.

وكان عدد كبير من الأشخاص قد راحوا ضحية الاشتباكات التي وقعت بين الجانبين على مدى الايام الثلاثة السابقة لوقف اطلاق النار.

النتائج النهائية لانتخابات فنلندا

أكدت النتائج النهائية للانتخابات العامة التي اجريت يومي الاحد والاثنين الماضيين في فنلندا فوز حزب المحافظين المعارضة الذي احرز في النهاية اثني عشر مقعدا اضافيا من مجموع مقاعد البرلمان البالغ عددها ٢٠٠ مقعد.

وفقا لهذه النتائج المذاعة امس يستقر تقسيم مقاعد ايبوسكوكتا البرلمان الجديد على النحو التالي: الاشتراكيون الديمقراطيون ٥٢ مقعدا ٥٤ في الانتخابات السابقة. الشيوعيون ٤٠/٣٥ حزب الوسط ٣٩/٢٦ المحافظون ٣٥/٤٧ الحزب السويدي ١٠/١٠

العطور الفرنسية الشهيرة

ايجا

Ydja

لوباري

LE PARI



الوكلاء العامون في المملكة العربية السعودية :

الدعيجي الرياضي - تلفون ٢٥٤٢٤ / ٢٥٥٠٦
الموقع في المنطقة الغربية:
مؤسسة باطويل جدة - تلفون ٤٩٩٣٩
• وصل لدينا عطر لوباري روز (دهن الوردة المنعش)
فسارعوا لحجز طلباتكم.. الكمية محدودة.
(انجليزية)

معارض للإيجار بالعليا

يسرنا ان نعلن للراغبين في استأجار معارض واسعة ومهيئة بأرض لربها مساحة ٧٥٠ متراً مربقاً.. قابلة لأدنة تكون معرضاً واحداً.. أو مجزأ.. ويتبعها بدروم كخزانة للبضائع وفوقها مكاتب..

الموقع على شارع السلاطين.. متجه من المطار الى المعذر - المراجعة:

مكتب محمد بن علي بن خميس
تلفون ٤١٦٨٦ / ٤١٦٦٩ - الرياض - العليا

انجليزية

لمبكر مأكينة تغليف البطاقات الشخصية

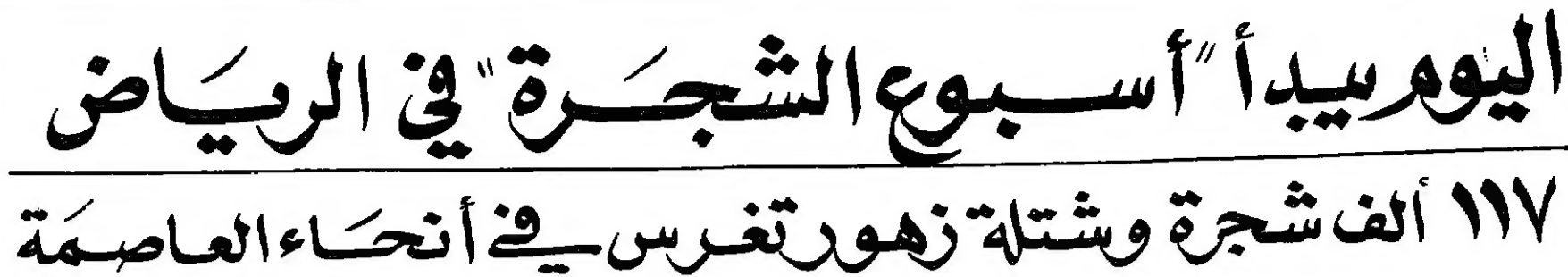
مويل ٢٨٠ ~ ١٥٠

مقاسات مختلفة:

خط ٢٤٠ ~ ١١٠ فوت

الوكلاء السعوديون في المملكة العربية السعودية

مؤسسة ومكتب الفلاح (الإحصاء) تلفون: ٢١٣٥٤ ~ ٢١٧١٧ - ص ب: ٤٥٩



وزارة الدفاع بتأمين خمسة الاف شجرة
وثلاثة الاف شجيرة وعائلة الف شتلة
زهور كما ستقوم مديرية الزراعة
بالرياض بتأمين سبعة الاف شجيرة

ضوابط تدريب موظفي المؤسسات العامة
الإداريين والفنيين

قال للجزيرة الاستاذ على المرشد مدير
تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة انه
رأى الرئاسة العامة لتعليم البنات
الرياض تدور باهتمام كبير فكرة انشاء
طية للبنات بالمدينة المنورة واضاف
الاستاذ المرشد قائلا ان خطة الرئاسة
لعملة لتعليم البنات تهدف الى تعميم
تعليم العالي في هذه البلاد وتوجيهات
من المقام السامي.

معهد الإدارة العامة يعد دراسة
لتبسيط الإجراءات في إدارات الجوازات

صرح بذلك مصدر مسئول وقال بأن
المقررات الجديدة ستؤدي إلى اختصار
كثير في الإجراءات حاليا وضباب
بأن هذه الدراسة التي بدأ العمل بها منذ
ما يقارب أربعة أشهر تناولت بالتفصيل
الكامل الإجراءات المتبعة حاليا ومناقيل
الاختلافات.. وذكر المصدر أنه في تم
اقتراح إجراءات عديدة لتبسيط
الإجراءات وإزالة هذه العقبات.
كما تعرضت الدراسة لتحديد معدلات
الإنتاج وحددت البعده اللازم من
الموظفين للقيام بالعمل اليومية
للجوازات.

وشملت الدراسة أيضا تخطيطا
للمكاتب في المباني بما يزيل الاختناقات

الغدات بمصر الجزيرة انه ربما تم
توسيع على الحضر النهائي الخاص
بمستشفى تطوير وتحسين المدينة المنورة
التي تم دراستها منذ فترة في
مستشفيات جامعة قعدت في امارة منطقة
الرياض بالمدينة المنورة الشيخ سعد
والشيخ السديري وكل الامارة وسد
ازارات الداخلية والخارجية والشؤون
والاوقاف والقروية والتشغيل العامة
والخطوط والشيخ سعده خاتمة
بمصر للمدينة المنورة الذي زار
بمصر خلال الاسبوع المنصرم.

وهذا، وكان الدكتور ابراهيم العواجي
وكيل وزارة الداخلية قد صرح انه
مستشفيات جامعة قعدت على التوسع في هذا
الحضر ورفع رة لتفقد الساسي
الطريق والشروع بالتنفيذ.

يصل صباح اليوم الى الرياض السيد لانج اناك وزير الزراعة السويدى في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام. وسيجرى الوزير السويدى خلال زيارته محادثات مع معالي الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه حول دعم التعاون بين المملكة والسويد. كما تجلات الزراعة والبياده. كما يقوم بزيارة عدد من المشاريع الزراعية في المملكة.

احتفل في الزلفي بزفاف عبد العزيز راشد الدهلال نائب مدير فرع بنك الرياض بالزلفي على كريمة العميد عبد الله محمد البطي..

كما احتفل بزفاف احمد عبد الرحمن الفرهود على كريمة الشيخ عبد الله علي الفرهود..

Frigidaire  **فریجیڈیر**

۱۔ ہر ایک کا جواب دے۔
 ۲۔ مقدمہ کی وجہ سے ۲۰ قدمے
 طلب من الحساب،
 ماہ وارہ ... الجواب، نعم
 تاج قوالہ ... الجواب، نعم
 عصہ سرخ زنجب اولی ... الجواب، نعم
 عصہ سرخ زنجب ثانی ... الجواب، نعم

من الأطباء السابقة فوضوا له فرجيدير بالقيادة الى الملاحة وخرير
تحت يده الملاحة - الى جانب العديد من التيارات المؤثرة ؛
١٠٠٪ ضد تراكم الثلج
موفر لكل ما في ذواته اشتهر بطوار
عالي - متريظ - متخصص للمساعدة في استهلاك الكهرباء .
سعة الفريزر ٥ / ٨٩ قدم .
الضمان لمدة خمس سنوات .
الصيانة وقطع الغيار متوفرة .
كجزء وسوئنا للخدمة من مصنع فرجيدير
والذي وصف كما تبين الملامح ذاتها لاجل ان تكون الخطة تسري على خطين ١١-٢٠

الوكالة الوطنية للملكة العربية السعودية
مؤسسة العباس للنشر

| الرياض | جدة | الحد |
|------------|-----------------------|-------------------|
| ش. التوفيق | ش. المرحوم عبد العزيز | ش. المرحوم سليمان |
| ١٥٨٨٤ | ٤٧١٦ | ٥٥٩٧٤ |
| ٧٥٢٧ | ٧٥٧٧ | ١٤٧٧ |
| ٦٠١٤١٨ | | ٧٧١٩٥ |

...هكذا عن الأصل

ما انتو جمل

حافظوا على نظافة مدينتكم.. حافظوا على الماء..
واقصدوا في استهلاك الكهرباء.. الى اخر الاسطوانات
التي نراها في الشوارع ونسمعها في الاذاعة.. ونشاهدها
على الشاشة التي يسمونها «الفضية».
صدقوني.. انني اضعكم.. «اكعك» بيوني وبين نفسي
كل ما سمعتم.. او رايت العبارات المذكورة.. واطمح
كثيرا الى كلمة «حافظوا» الحلوة جدا!!!

والعرب.. ان الجهات المسؤولة عن هذه الاسطوانات، وهي وزارة الزراعة، ووزارة الصناعة والكهرباء، وامانة مدينة الرياض نصر على وضع هذه البلاطات في التساورح وعرضها بواسطة السائبة الذهبية.. او بمعنى آخر، وهو الصحيح، تصرّفه الجهات على النفط في السنة المتوقعة، مع معرفتها مقدما بالـ «التقنين» لا بمسؤولين، ولا بعموم، وعلى الجبل متكاثرين وسعابول!!!

صحيح.. ان الجهات المذكورة تحرس على توفير الماء والكهرباء... والتخلفة.. وهذا لم يتم ما لم تتعاون نحن كمواطنين على الجباب المسونة... والتعاون ايضا هو المحافله والاقتصاد سوف يجعل الآخرين يستفيدون من امانهم ومن الكهرباء... ومن التخلفة ايضا.. لان كثرت فضلات زربية في الشارع عذ يسبب اراضا للآخرين..! لى... ومعلوما بكل صراحة... وبكل جدل ايضا يجب محلب من قوم.. بان يحافظوا على الماء وعلى التخلفة... وعلى استنباط كل روجيتهم... وهم اصلوا لم يحافظوا على انظافهم... وعلى روجيتهم... ومن تخلفاتهم ايضا!!!! لا تغضبوا... ولا تعترضوا... اذا ورد ذكر الزوجات ضمن السؤال... ونكونوا على الاقل شجبان في القمادة... لان كسونا على احكامنا سوف يودي الى نتائج سيئة قد يصعب التغلب عليها بعد استحقاقها

مناد من برى زوجته في حديقة الحيوانات ولا يعود
اليها الا بعد الساعة الخامسة واخيرا ينسى من كثرة
تسلعه الى زوجته في حديقة الحيوانات.. وهناك ايضا
من برى زوجته في حال رواج او حال ركود وسيتركها
ساعات.. وهناك ايضا من سأل زوجته على من يتركيها
علانية ويؤرمها امامه بعد حد ارب في ضيق مفاجئ ثم
يسخط.. بسيارته.. والذي يحصل ان الانارب غير
موجودين في منزله.. يتفق الزوجان خذلة نزل الزوج
لم يتكرم ويتنكر في يتأكد من وجود اصحاب
المنزل..!! ليس هذا واقع!! لم يحدث لتفحص
كثيرين!! لم تسمح من ضياء اطفال في السوق او في
حديقة الحيوانات!! انهم الحافظة على الزوجات وعلى
الاطفال!! واذا كان هؤلاء لم يحافظوا على زوجاتهم وعلى
اطفالهم كيف يطلب منهم ان يحفظوا على من او تفاعله
او يفتقدوا من استبدال الشدا كبريات

المشكلة كبيرة.. ومؤلة ايضا.. ولن يحلها او يساعد في حلها الا اجيزة الاعلام وبالذات الاذاعة والتلفزيون لأن هذين الجهازين هما اللذان يستطيعان ايصال الكلمة الى اذن المستمع!!

مطلوب من الجهازين "الإذاعة والتلفزيون" إيجاد برامج شعبية لتتولى معالجة مثل هذه المشاكل والإبقاء على تفريج.. ونشجع مسلسلات الصراع.. والسلام.

● إذاعة..!

ابنبروا بالخير.. وانتظروا رانعة الموسم ومطعلها.. يا
ليل يا بوم البوم.. ويا... للبول.. يا «شواعر» الأغنية!!!
● لذبعة..!

الله يا الدنيا.. حرفية.. الامس.. والي كانوا سابقين
ويعسحون السيارات ما عاد يقتزلون يردون السلام..
الله.. الله يا الدنيا..!

یمامی

كهرباء عنيزة.. تبدأ
من الآن الاستعداد للصيف

جريدة/ محمد العبيد:
استاذ عبد الله المحمد
مقررة شركة عتيرة
ت. يونس ع. ع. اسم
تم اخذها لواجبة
لانه قد تم الانتهاء
ويبدأ بتفدية ما يزيد
عن عتيرة عن مائة
من المحطة من قبل
الوطنية بعدد
ع. بنظر ومؤازرة
والصناعة والكهرباء، ومعلمة
والسكك الحديدية
والنقل والكهرباء
شركة العامة للكهرباء،
مشروع الكهرباء التي
تتضمنها اجاب بانها
الازالة من قبل احدى
وقد تم تسليم تلك

**تكریم أوائل الطلبة
بثانوية الجزيرة**

وسوف يرفع الحفل الاستاذ
ابراهيم الدريعي وكيل المدرسة الذي
سيلي كلمة شكر وتناء للطلبة
المتميزين.

● ثم اعلان نتيجة مسامحة
الفصول الفائزة في مجال المبادئ
والاخلاق في الحقن الحيواني..
الصف الاول ١/٨ ٣/١٠
للثانية علمي ١/٢
للثانية ادبي ١/٢
ثالثة علمي ٣/٣
ثالثة ادبي ٢/٣
وسمى قسم الاشراف
الاجتماعي رواد الفصول الطلبة
المعازين في النشاط جوائز تقديرية
تجميعا لهم.

★ يعلن احمد جومر السعيد
عن فقد استمارة سيارة تويوتا
رقم ٤٤٨٢٧٣

قمن يجدها يملها لمرور الرياض
وله الشكر .

1561

۱۰۰

عبد المواقن
صاحب الحق

انتقال سے مقررہ

طریقے ایک مرتبہ۔

أُفٍّ .. واعتذار ..
تأسف لمجموعة العجم بوضع
رقم هاتف أحد المواطنين
على اعمدها الصادر بحريه
"الجزيرة" عن انتقال مقرها
عن طريق الخطأ.

فمَعْدَةٌ لِّلْمَوَاطِنِ الْكَرِيمِ.

في هذا
الحوار
الشامل

ابراهيم محمد بن سعيد... رجل الأعمال الذي خرج من الصفر..



●● لقائنا مع «مواطن» خرج من الصفر... كون نفسه بنفسه بعد اعتماده على الله... حتى أصبح أحد رجال الأعمال الذين تفخر بهم بلادنا لما قدموا من أعمال كبيرة ومشاريع عمرانية ليس في المجال العقاري فقط ولكن في المجال الصناعي والتجاري وكان أحد رجال الأعمال الذين أسهموا مع دولتنا الرشيدة في تطوير بلادنا وتقدمها..

لقائنا مع الشيخ.. ابراهيم محمد بن سعيدان... رجل الأعمال المعروف، والذي يملك مؤسسة تجارية ومكتباً عقارياً يسهمان في مجال الانشاءات والتطوير..

وهو في هذا الحديث يطرح آراءه وتجربته، والمشاريع التي تدور في ذهنه ليقدم المزيد لوطنه وابناء وطنه..



ابن سعيدان يقول:-

كانت لي منذ البداية هواية في أعمال البناء والتشييد..

●● مؤسسائنا تسهم في توفير السكن للمواطنين عن طريق انشاء المجمعات السكنية

* لدينا دراسة لانشاء... سوپر ماركت لجميع مواد البناء...

●● نريد في البداية قصتك مع العمل.. كيف بدأت حتى وصلت الى هذا المستوى؟

* البداية كانت بمساعدة الوالد في أعمال البناء القديم، وكانت لي أفكار توجيهية في هذا المجال بالإضافة للدراسة آنذاك، ثم توظفت في أول يوم نقلت فيه الوزارات الى الرياض، وبالتحديد في وزارة المعارف، وتقلبت في عدة وظائف برئاسة القضاء والامانة العامة لمجلس الوزراء وعندما احسست اننا ووالدي رحمه الله بحاجة الى خدماتي تفرغت لذلك ثم تفرغت لإدارة أعمالنا الخاصة وقمت بإدارة مؤسسة آل سعيدان للعقارات حتى انشأت مؤسسة خاصة بي..

●● ما هي أبرز الخدمات والاعمال التي تقوم بها مؤسستكم ومكتبكم؟

○ يقوم مكتب ابراهيم بن سعيدان العقاري بشراء واستصلاح الأراضي وتحويلها الى قطع سكنية مع تخطيطها.. ويقوم قسم المساحة لدينا برفع الأراضي وتجهيز الشوارع، ونقوم بعد ذلك بعرض الأراضي للبيع للمواطنين، أما بطريقة البيع المباشر النقدي أو بالتقسيط المريح.. وبطبيعة الحال يستثمر المكتب اموال الآخرين ويستفيدون - بالتالي من ارباح الأراضي، ومنهم من امتلك أرضاً وقام ببنائها مستفيداً من قروض البنك العقاري ومنهم من وفرت له هذه الاستثمارات مبلغاً من المال اقام به مؤسسة أو مصنعاً يخدم بهما بلاده..

●● هل مؤسستكم تقتصر على خدمات الأراضي والعقار فقط؟

○○ لا.. لا تقتصر على ذلك وهي على قسمين فلدنا مكتب للعقار، ومؤسسة ذات فرعين... فرع للتجارة - وفرع للمقاولات..

أما الفرع التجاري فيقوم باستيراد مواد البناء ومياني (الستيل) والمستودعات الجاهزة المغطاة.. وتركيبها بالتعاون مع إحدى الشركات النمساوية المتخصصة في هذا المجال.

أما فرع المقاولات فيقوم بانشاء المجمعات السكنية وتاجيرها أو عرضها للبيع.. فمؤسستنا تسهم بذلك بتوفير السكن الجيد للمواطنين..

وعدد منسوبي المؤسسة والمكتب حوالي مائة شخص.. وترحب بأي شاب سعودي أو فني يريد العمل بالمؤسسة..

●● الدولة قدمت الكثير والكثير لرجال الأعمال، كيف من وجهة نظرك يستطيع رجال الأعمال ان يسهموا مع الدولة بشكل اكبر من أجل خدمة المواطن وتحسين فرص العيش الكريم له..

●● لا شك ان الدولة قدمت مساعدات سخية في جميع المجالات ولا شك كان للتجارة نصيب كبير، كتخفيض الجمارك على مواد البناء والاعانات للمواد الاساسية ورفع مستوى الخدمة في الموانئ، والمساعدة على رفع مستوى التجارة كما لا انسى خدماتها بالنسبة لتخطيط المدن

وجلب افضل الشركات لتقديم المشورة في هذا المجال، بالإضافة الى دعم الشركات الوطنية المتخصصة بالمقاولات وانشاء المباني والطرق.. هذه الشركات التي تتفهم ظروف بلادنا ومناخها.. كل هذا هيأ الفرصة لتقديم مزيد من الخدمات للمواطنين في جميع شئون الحياة.

● ما هي - كرجل اعمال مجرب - أبرز المشاكل التي تواجه القطاع الصناعي والحضاري في بلادنا؟

● في رأيي اهم مشكلة العمالة الوطنية وتدربتها بالإضافة الى عدم تفهم الشباب لاهمية العمل في المؤسسات الوطنية رغم توفر الحوافز المادية والتدريبية واكرر ان المؤسسة ترحب بالشباب السعودي الذي يرغب بالعمل والانتاج وقد اعطت الدولة اهمية كبيرة.. حيث قامت وزارة العمل والمعارف والبلديات بانشاء العديد من المراكز التدريبية والمدارس الصناعية والمعاهد الفنية لتدريب شبابنا السعودي، كما اقامت الدولة مكتبا لاستقدام القدرات العالية والفنية من الدول الشقيقة..

وكرجل اعمال اتطلع الى ان يزيد اقبال شباب بلادنا على سلوك مجالات الهندسة وتخطيط المدن والرفع المساحي..

●● ما هي أبرز المشاريع التي ستقوم مؤسستكم بانشائها في المستقبل القريب؟

●● يقوم القسم لدينا بدراسة انشاء «سوبرماركت» متخصصة بمواد البناء لتقديم المزيد من الراحة والتيسيلات لكل من يريد البناء.. ونأمل ان يرى الثور هذا المشروع وفي القريب العاجل.. كما اننا الآن نعد الاستعدادات لفتح فرع للمؤسسة بجدة.. متخصص بأعمال التجارة فقط..

●● لا شك ان الصندوق العقاري ادى خدمات وقدم السكن المناسب لكثير من المواطنين.. كرجل اعمال كيف تنظر لهذا الصندوق من خلال خدماته التي قدمها؟

●● لا خلاف على ان الصندوق العقاري أدى دوراً في حل أزمة السكن كما ان له دوراً آخر لا يقل من وجهة نظري عن هذا الدور الا وهو حفزه الشباب على العمل والجد

والبناء وامتلاك منزل مستقل وهذا اعطاهم الكثير من الجدية بدلاً من ضياع وقتهم باجور فارغة كما انه علمهم على ممارسة الحياة والاحتكاك بالناس وعلى التعامل بالبيع والشراء مما قربهم الى مجال العمل التجاري والصناعي وامننى ان يستمر ليوذي دوره ويقضي على أزمة السكن نهائياً..

●● تقوم امانة الرياض بحملة واسعة على الارتفاعات الزائدة من أجل ظهور المدينة بمظهر يشرفها كعاصمة.

●● لا شك ان الحد من الارتفاعات امر مطلوب وضروري خاصة وان مسطح الرياض مناسب جداً.. ولا تخفى على الجميع السلبيات التي تنتج من الارتفاعات وما ينتج عنها من قلة مواقف السيارات والازدحام في الشوارع..

●● كرجل له تجربة في مجالات التجارة والبناء هل لديك

اقتراحات معينة تشير اليها لتفيد منها امانة الرياض.

●● في الواقع كانت لدي فكرة كنت اتحنى تحقيقها وهي انشاء الاسواق التجارية وتوزيعها - وما هي الآن امانة مدينة الرياض تنفذ هذه الفكرة وتقوم بانشاء الاسواق وحذا لو تم ايضاً نشر وتوزيع الخدمات الفنية التي يحتاج اليها المواطن يومياً كحياطة السيارات والمستودعات غير القابلة للاشتعال وخلافها وبهذا يجد المواطن الخدمة التي يريدتها قريباً من سكنه او عمله بدلاً من تجمعاتها في مكان واحد مما يخلق المزيد من الزحام والتعب على المواطنين..

●● ما هي الكلمة الاخيرة التي تقولها في نهاية هذا الحوار المفيد والممتع الذي طرحتم فيه العديد من الافكار والتجارب الجيدة التي سيفيد منها المواطن ان شاء الله؟

●● كلمتي الاخيرة: دعوتي لشباب بلادي ان يتعودوا الاعتماد على النفس بعد الله وان يضع كل واحد منهم نصب عينيه انه عضو في مجتمعه وعليه مسؤولية يلزمه اداؤها كما ادعو كل شاب ان يعمل في مجال اختصاصه وفي العمل الذي يهواه حتى يستطيع ان ينجح حيث ورد في الاثر.. وعلى الآباء وأولياء الامور ان يساعدوا ابناهم على اختيار المجال الذي يناسبهم دون فرض رغباتهم عليهم..

●● مادة اعلانية



●● لعل من أبرز ما قدمه الصندوق العقاري انه عود الشباب على العمل والجدية وقربهم من العمل التجاري والصناعي..

* أبرز مشكلة تواجهنا في أعمالنا مشكلة الايدي الفنية الوطنية

* اقترح توزيع الخدمات اليومية التي يحتاجها المواطن على الاحياء بدلاً من وضعها في مكان واحد..

* أويد الحد من ارتفاع المباني من أجل جمال البناء..

يكتبها: راشد الحمدان

● مع التحية
للدكتور غازي القصيبي:

● **أشياء وأشياء:**

● الصالح والطالح:

• راشد المحمدان •

● الاستاذ الشيخ:

● مع التحية

لوزیر الاعلام:

● علامة

أهل الحب

● يا امانة ..

الأمانة:

● اقتراح الى

الصندوق

العقار، ي:

● الشعر

والعشاق:

عشقت فتاة فتى من قريش.. وتولعت به، وتولدت وشكت
 واشتكت ولكته نقر منها.. ولم يعبا بها.. فمزلت ثيلها،
 وهامت في السلك والشوارع ولم يعرها أبوها اهتماما.. حتى
 أصبحت تدور بالليل في الشوارع.. فحاول أبوها علاجها.. فلم
 ينجح.. فلحقها من لقيها ذات يوم فجعلت تكي وتقول:

«حافظاً» الشاعر كلب ولم يغضب حافظاً ولم يحقد وإنما
ث إليه ببيت آخر يقول:

في البيت ايضا تورية. فلا يدري ايريد حافظه. ان شوقي
بائع كان ياردا في شعوره... ام انه يريد شوقه هو وولعه.

فكنا عنه الأصل

أصحاب البطولات



يفرض سيطرته التامة في تلك المنطقة خاصة الإرجنتين في الفترة الواقعة بين ٣٥ مليون و٣٥ مليون ستة منذ الآن. ويوجد الآن نموذج بالحجم الطبيعي لهذا الطائر المنقرض في متحف التاريخ الطبيعي بشيكاغو وهو النموذج الذي نراه في الصورة.

التي يمكن بها ان تصل
تلك الشعوب الى تحقيق
توازن بين عناصر
الحضارة القادمة وبين
واقعها الذي تعيشه.

لا شك ان المجتمعات
التامية لا يمكنها بحال
من الاحوال ان تقبل
كثافة ما يصل اليها مما
قد يتدرج تحت قائمة
الحضارة او مسايرة
العصر.

ذلك ان هذا يمكن ان
يخلق هوة كبرى بين
القدرة على تقبل هذه
الاشياء وبين استعداد
الناس لها اما بالنسبة

لدول الخليج الغنية فانها
تعاني من توافد اعداد
كبرى من التـجاليـات
المختلفة للمساهمة في
تحقيق المشروعات فيها.

ويالطبع فان هذه
للمجاميع البشرية تختلف
ختلافا تكوينيا عن
لطبيعة الاجتماعية التي
نعيش عليها هذه البلدان

وأولها المحافظة والتقييد
بالتعاليم التي قد تجهلها
تلك الجاليات.. ولهذا
جئنا بنا أن نبين لهؤلاء
بعض ما يمكن أن ننور به
ذهان هذه الفئات
للقادمة.

ليكونوا على بينة مما
قد يعصون فيه من إخطاء..

الذي يتابع يشعر
بالراحة فعلا لان الاخوة
القادمين يكتسبون منا
لكثير ويسبرون سيرة
اجتماعية حسنة.

وهذا يطّج الصدر...
فني اهدى هذا الى
لدارس وادارة التعليم
والرئاسة العامة لتعليم
بنات.. فمن خلال
ماون هذه الاجهزة
مكن: ان نكتفي شر
كثير مما قد لا يوافقنا:

والله الموفق..

• سحر التركي •

في شهر يوليو القادم ستحفل
«إيل أولمان» بعرويق عالم
في قيام أول باعق بران في
العلم وسيسخر هذا الاحتفال
للحصد من مائة الجزيرة
الذين يعيشون في مناطق متفرقة
من العالم. ويرجع تاريخ هذه
الجزيرة إلى ٨٠٠ ميلادي
والى القزوات الانكليزية
الاولى لدا فنها كانت تابعة
للمملكة الانكليزية وليس
للمملكة المتحدة. وفي عام ١٧٦٥
سقطت تحت التاج البريطاني.
وقد كان بيناى الحكومة في
الجزيرة يقوم على مجموعة من
الرجال الاسرار الغارفين
بالمقنن والبيديء، وانهم كانوا
يعيشون ويجهزون التشرعات
في ميدان عام في فينولد، والذى
يعرف الآن بميدان البرلمان -
والجزيرة مشهورة ببيعها
الساحرة وخاصة في فصل
الربيع والصيف حيث يتدفق
السياح الى مناطق بيع
ذات المغنة والجمال والاسترخاء
والجو الامن الهادئ،
والسواحل ذات الرمال الذهبية
والجبال الخضراء بلاسوسك
الصيد الفخفى بالاسماك
بالباصلة الى المناطق الاترية
والترفيهية الاخرى التي تلي
الاسترخاء.

اما اجمل الاشياء بصفة
خاصة فهو الغروب في الجزيرة
حيث روعة السماء الصافية
تعكس اشعة الشمس
الذهبية على امواج البحر
المتحركة المتكسرة والرمال
الناعمة المتأللة... هذا ويحتوي
برنامج الاحتفال على: الاسبوع
الاسكتلندي، تقديم صلاة الشكر
لقعة بيل، الاسبوع السلتي.

لإسبوع الأسكتلندي ثم معرض جلاسكو.. وبهذه المناسبة الكبيرة تقوم الخطوط الجوية البريطانية بتسيير رحلات أسبوعية إلى هذه الجزيرة من طائرات انجلترا واسكتلندا وأيرلندا، كما تقوم شركة ستيم بايكيت بالجزيرة بتسيير صنات نهريه من ليفرول - فليتود، روسل، وفلست ودوبلين.

البوليس يعثر على
مليون
جنيه

القي الدبلوماسي في بنس (فرنسا)
القبض على أربعة أشخاص من
مصلحة سرقت تحفا فنية تزيد
بمئتها على مليون جنيه
سراويلي وقد عثرت الشرطة
على هذه التحف في الصندوق
اخلفي لسيرة الفرميو التي
عود لاحدهم حيث القي القبض
عليه وعلى ثلاثة ايطاليين آخرين
في وقت لاحق.

إتساع هوة
الحراريات بين
الدول المتقدمة
والدول النامية

تقول تقارير منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة بأن هوة الحراريات قد اتسعت بين الدول المتقدمة والدول النامية، فقد وصل التفاوت المأخوذ يومياً من الحراريات الشخصية للدول المتقدمة 3.380 وحدة في الولايات المتحدة بينما وصل المقدار في باقي الدول النامية 2.210 وحدة. وقد كان الفرق في الكميّات المأخوذة بسيطاً حتى أوائل الستينيات: 210 وحدة للدول المتقدمة و150 وحدة للدول النامية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إعلان

الشركة السعودية للنقل الجماعي

تأكيداً للإعلان السابق الصادر من الشركة السعودية
للقبلة الجماعي المتضمن دعوة الجمهور الكريم للإكتتاب في
أسهم الشركة المطروحة للتداول، لدى كل من البنك الأهلي
التجاري، وبنك الرياض، وفروعهما في مختلف مدن المملكة
خلال المدة المحددة لذلك والتي ستنتهي بتاريخ ٥/٥/١٤٢٩ هـ.
تؤكد الشركة للجمهور الكريم بأن باب الإكتتاب لا زال
مفتوحاً لدى البنكين المشار إليهما وفروعهما ولا زالت
الفرصة متاحة لمن يرغب في المساهمة. والأولى بصغار
المساهمين... فيرجى ممن له رغبة في شراء شيء من
أسهم الشركة مراجعة هذين البنكين أو فروعهما لشراء
العدد الذي يود الحصول عليه وتسديد القسط المطلوب
تسديده من قيمتها ومقداره ٥٠٪ من قيمته
كل سهم.

والله المرفوع...

وقع في عام ١٩٠٤ انفجار كبير داخل أحد من مناجم المعالجة لولايته مسفلانيا الأمريكية جذب انتباه مدير مناصفة عربية، ولقد اهتم -انترو- بالمشكلة، وبوجه خاص ببطلان اثنين من المتفجورين الذين ملأوا انبعاثا جارحاهما بقليل من الصفيحة. واقتنع منذ تلك اللحظة بضرورة مكافحة تلوث ملاء، وفر تخصص مبلغ ٤ مليون دولار لتكوين عمال لحياتة غلاتل الانبعاثات النزين- يريوحون في سبيل اقتفاء حيرة اخري -

وبعد ولادة انطوري لتطويع موضوع التدعيم الذي كثر خاضع عنه في اضية روثته التي اوصى بها لقلية اضية، صبحت الاعانات المالية تقدم وهي مصوبة بمعدلية الشجاعة في احتفال -ضخم-

واخبط الزوج

دعوى زوجته البالغة ٥ مليون جنيه

انجلیزی



احببت العظيمة الحرة التي
طلعت بان الزوجة بملكنا جاف
من زوجها وانعتاب بهذا
النصوص ادراج الرياح.
قد طعنت بملكنا طلاق من
زوجها بما جاف تلخ ٥ مليون
جافه، ولكن زوجا هاجر الى
جنيف، وكما يريدون عوده.
كالموجود الآن هل كل المكسب
التي طلعنا بها الزوجة اصحت
بعدمه عن المتألول.
وقال طالع في مكتب المحاماة
العام في لوس انجلس، بأنه اذا
لم يكن الزوج قاضيا في تلك
المنطقة او ان لم يكن لديه
ممتلكات، فلان القاضون لا
يصح ان يحكموا او يقرروا اي
شخص لا سلطان له عليهم.
ومحامي بملكة وهو لستاريف
ميتشلسون يجيز نفسه ليعبر
الى لندن ايحيى عن موجودات
عقاراتها وذلك لتخرج عن
المنطقة بملكها هذا الرجل
الجنوبي في كاليفورنيا.
هذا وقد ذكر جاف بأنه لم
يسبق في ان سكن في لوس
انجلس والمحامي ميتشلسون
يتوقع بان تنتهي القضية

ایران

تجلد شامین

لَتَنَاولَهُمَا الْخَمْرُ

تلقى شابان عمرهما ٢٠ و
سنة تعانين جلدة كل منهما
مدينة كيفان في الجنوب التيم
من ايران بسبب تزييهما اللحم
وقد تم الجلد في ساحة المدر
امام جمهور بقدر عذوبهم
٥٠٠٠ شخص.

قصة



في هذا التاريخ الطويل وهي
ة للفن الذي يقوم بانقاذ
من الناس.
ربك في الجلالة لها لا تمنح
بالفضيلة في سبيل انقاذ واحد
واد عائلته بل يتم ابعاد مثل
التملك من قلعة العرشين.
ان انقاذ شخص غريب يكون
اشغال انقاذ ذلك الفرد من
كما لا تمنح الجلالة للانسان
حين الذين تقع مهمة انقاذ الآخرين
دم واجسادهم مثل رجال المطافئ
ة.
له المجموعة المصورة تتناشد
ة الفازين بجائزة كارينجي
ة لغاه بعض الاعمال البطولية
وايها لانقاذ حياة الآخرين.

اصبح سباق القوارب بين
جامعتي كيرج وكسفورد
اشهر جامعات إنجلترا ظاهرة
قوية تقام كل عام وينتظرها
الآلاف المواطنين خاصة الذين
فضوا بعض سنوات عمرهم
داخل اسوار الجامعاتين
الدينتين. ولقد مضت حتى الآن
١٥٠ سنة على بداية اول سباق
فيهم عام ١٨٢٩. وكان صاحب
نكرة الفادة هذا السباق هو
شارلز ويسويرث وذلك
اكمل حلقة التناقص بين
الجامعتين.

وكان طول ايل سباق والذي
انيم يوم ١٠ يونيو ١٨٢٩. حوالي
ثلاثة ايرال وفازت به جامعة
اكسفورد. وعلى الرغم من نجاح
نكرة السباق الا انه لم يتم مرة
اخرى الا عام ١٨٣٦. وفي عام
١٨٤٥ تم نقل السباق الى مدينة
لندن حيث اصبح طوله اربعة
ايرال ونصف. ولم يتوقف
السباق الا خلال سنوات
الحرب العالمية الاولى
(١٩١٤-١٩١٨) وبعدها.

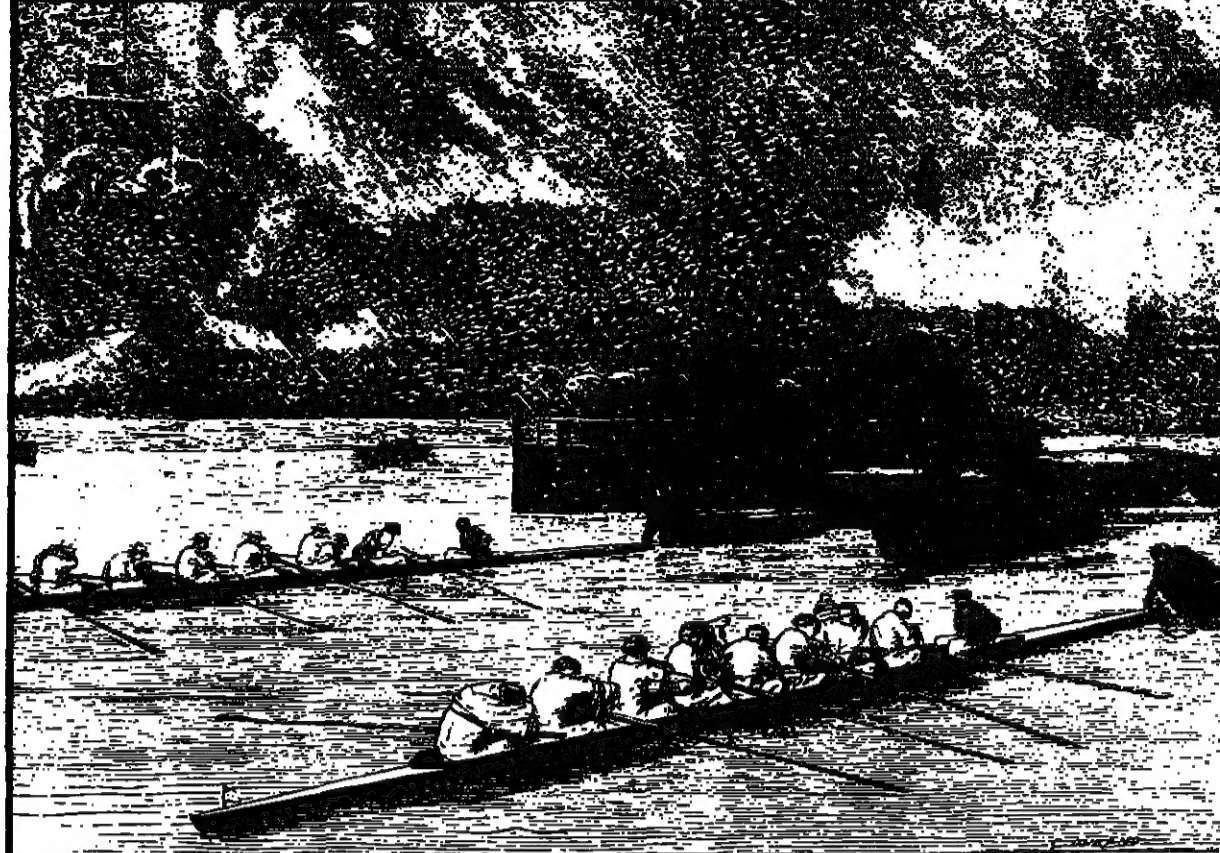
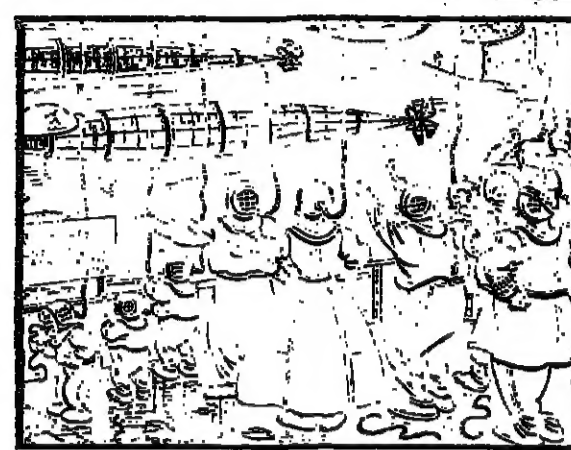
وتنحت جامعة اكسفورد من
تسجيل الرقم القياسي عام ١٩٧٦
حدث فني فريقيا عملاقة السباق
في ١٦ دقيقة و٥٨ ثانية. اما عدد
ات الفاز فان فيها كل فريق
يفوز فيها فريق كيرج حيث
جل ٦٠ فوزا مقابل ٥٥ فوز
اكسفورد. ولكن جامعة
كسفورد فلت تفوز بالسباق
طوال الثلاث سنوات الأخيرة.
وشهد السباق طوال هذه الفترة
خمس حالات غرق لم يصب
خلافها اي طيب من المتسابقين
الغالبين.



بروتوس وكليوباترا
وعمرها مائة اشهر في حديقة
حيوانات لوس انجلس. وكلاهما
ينحدر من اب واحد.
الى اليمن الغوريلا الطفل
بروتوس البالغ من العمر تسعة
اشهر وهو يحتضن كليوباترا



سباق عام ١٨٤٢



بمناسبة قرب بدء إنتاج المصنع تقن الشركة العربية للصناعات عن وجود الفرص التوظيفية التالية

- ١- مدير مالي : المؤهل : ماجستير مع خبرة ٣ سنوات أو مؤهل جامعي مع خبرة ٧ سنوات في تدقيق الحسابات وخبرة تامة في حسابات التكاليف واعداد السياسة المالية ودراسة الميزانيات الخاضعة بالإضافة الى اتقان اللغة الانكليزية قراءة وكتابة.
- ٢- مدير مبيعات : المؤهل بكالوريوس اقتصاد تسويق مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال عملاء كبري مبيعات مع اتقان اللغة الانكليزية قراءة وكتابة.
- ٣- مدير شؤون موظفين : المؤهل : بكالوريوس إدارة أعمال وخبرة في إدارة شؤون الموظفين لا تقل عن أربع سنوات مع ضرورة اتقان اللغة الانكليزية قراءة وكتابة.

تحدد الرواتب حسب المؤهل والخبرة والافضلية للسعوديين
فعل من يجد في نفسه الكفاءة
التقدم لمقر الشركة أو الاتصال
عمارة بنك القاهرة - خلف بناية العزيزية الطابق الرابع شقة ١٧
تلفون ٣٧٣٥٦ - ص.ب ٥٥ الرياض

هكذا منه الأصل

هو امير صحفية



يكتبها اليوم: عثمان العمير

● كلما ادلهم ليل الامم العظيمة لاح ليا مسار المعصر
كبارق بيضاء.
مقابل كل بطل عظيم يوجد بطل مهزوم ولم يستوعب
قراءة حرف من التاريخ !!
في مواجهة الامر الاندلسي عبد الله الاحمر الذي بكى
على ملك لم يحافظ عليه كالرجال .. كان هناك طارق بن
زيد الذي رفض ان يستجيب لهدير المحيط فحاول شفه
بعضاه !!
في موازاة (فيشي) الذي سلم فرنسا جارية حسناء الى
النارية قبلوا في شوارع باريس كالخرفان .. كان على
الخط الاخر ديجول يدخل منتصرا على حراب الحلفاء
وفي قلوب الفرنسيين بينما كان صوت اراجون يهدير
بفكلام ليلاوم بلا كل !!
وهذه الجزيرة عاشت عبوسا في تاريخها كانت كل دولة
فيها قبيلة وكل قبيلة فيها دولة كانت شتاتا مخلوطا
بالدماء والفرقة.
وفجأة جاء عبد العزيز بعد اعوام الياس والخيبة
والهزيمة ليزرع الوحدة وينشئ الانسان ويعيد الكيان
لغوته.
كانت المسافة بين الهزيمة والسفر لدينا اقرب مما
يتصوره كل مؤرخ لكنه قدر الامة وسر قوتها.
في مواجهة الجعري الذي استقبل الغزاة الصليبية
على ابواب مدينة الخليل طلع بامر عرفات فجر الارض
تحت اقدام اولئك الغزاة في ذات المكان والزمان !!
مقابل الوزير البغدادي الذي سمح لخيول هولاء ان
تطأ نهر دجلة وتغرق حبر كلما انتجته العقول العربية
ليتحول النهر الى ازرق ..
كان هناك المامون يضيء عممة ليل التاريخ ويبرز سماء
بغداد بعصاة كل الحضارات !!
ان الامم العظيمة لا تقني :
ان نهود نسلها اكبر من ان تتوقف عن الرضاة ..
ويطونها اكبر من ان تشيح بالانجاب فالرجال العظام
يتنحسون من رحم الامم العظيمة حتى لو تسلط عليها
الظالمون ..
وفي ليل العتمة الطويل الذي لف العالم العربي منذ
سقوط بغداد حتى السقوط تحت قدمي بيجن
كان هناك اكثر من رجل يملأ السماء كالنجوم التي
لا تخبى .. كانوا املا .. كانوا مددا .. كانوا التزاما من رحم
المرأة العربية بخلق الرجال الاقوياء .. انه قدر الامة
العظيمة ..
ان تنقسم ابتسامتها كلما احاط بها الياس !!

هل سألتم انفسكم!!

هل سألتم انفسكم ماذا يحدث لو لم يكن عندنا الخرجي
والخنيفر !!
او لو غاب هذان الرسامان عن وجوهنا كل
صباح!! بصراحة ..
كأحد الذين يمارسون الصحافة لا ادري !! ولكن
استطيع ان اشير الى ان هذه مسئولية صحافتنا
ومسئولية القاريء
فهمة الصحافة ان تكافح للكشف عن القدرات
الجديدة التي تتجلى للحظة المناسبة للفكر الى الخلافة
في حالة شعور موقع الاثنين ..
ومهمة القاريء ان يهتم بالقدرات الشابة التي هي
الاخرى بكثير من الخبرة والادراك سوف تكون افضل من
هذين الرسامين !!

رسالة عتاب!!

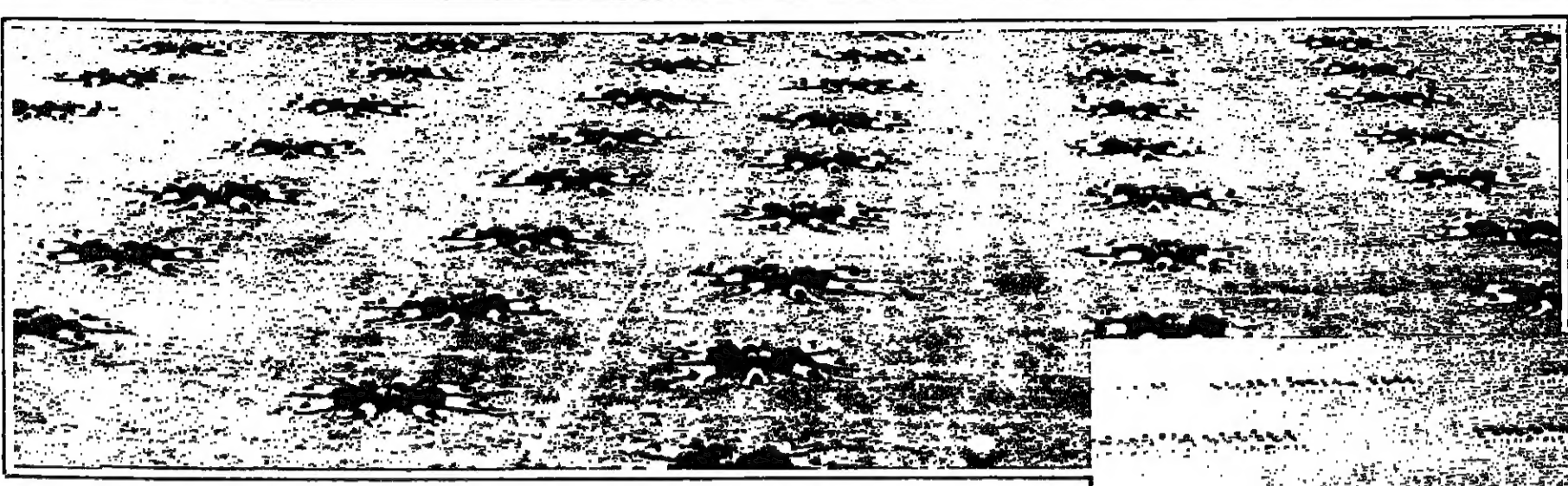
● رسالة عتاب خفيفة لتلقيتها من الصديق زميل عبد
الله نور حول ملاحظته عنه ..!!
لغة عتاب كعادة ابي عبد الرحمن حين يعاتب
في (هوامش) اقول اليوم ان عودة الصفاء بين الصديق
عبد الله نور وابن عقيل تعد في رأي خاصة جديدة لدى
نقلنا في منتهى الموضوعية والعق !!
وبصدق اقول ان عودة الاقلام الجادة
لصحافتنا .. العلاج الوحيد لحالة التسيب التي نعيشها
لاقلام وجدت بدون مبرر
ومن ابرز هذه الاقلام العائسة الآن ابن عقيل
والكوليت وعبد الله نور ..

عبد الرحمن رفيع .. صوت الخليج

المغمور بالمعاناة!!

● قبل يومين استمعت الى مقاطع من فساند لشاعر
البحرين والخليج عبد الرحمن رفيع ..
ولا حلجة الان للحديث عن مدى ما يحمله صوته من
قيم جمالية رائعة وكذلك شعوره ..
لكنني استغربت بل واتساءل!!
لماذا لا يوجد في العالم العربي شركة واحدة فقط .. نعم
واحدة!!
تحرص على تسجيل اصوات امثال رفيع .. ونزار
والبياتي .. والفيتوري بل وقل شعراء العربية الجديين !!
لماذا يتهاون المستمعون .. والمجموع على كل الاصوات
التي لا يلقينا الذوق ولا الاذن ..
لماذا يبقى الشاعر وحده .. بعيدا عن ان يدخل الى
اسماع الناس ..
فعل الاقل ليتساوى بالقيمة الباقية من سادة الطرب
وسادة الاصوات المنشرة!!

● عثمان العمير



وزير الداخلية العراقي وب عن الرئيس لبكر افتتاح بطولة الخليج



بغداد - عن السيد احمد البكر رئيس الجمهورية
في الشقيقة رعى السيد زكريا ابراهيم عضو
قيادة الثورة ووزير الداخلية عصر امس
افتتاح دورة الخليج الخامسة على ملعب
في بحضور سمو الامير فيصل بن فهد وسمو
في فهد بن سلطان وعدد من الوزراء العراقيين
وزراء الشباب العرب وسفراء الدول العربية..

هذه الاسباب.. انقطع البث التلفزيوني المباشر

بسبب انقطاع نقل افتتاح
بطولة الخليج مباشرة على
الهواء من التلفزيونات
ولقسم الرياضي عدد كبير من
القراء يستفسرون عن اسباب
هذا الانقطاع.. وكذلك انقطاع
البث المباشر لبطولة العراق

والبحرين قبل نهايتها.. وقد
اتصلنا بسعادة الدكتور
صالح بن ناصر وكيل وزارة
الاعلام المساعد للاذاعة
والتلفزيون الذي اجاب على
اسباب هذا الانقطاع قائلا:
ان سبب انقطاع البث على
الهواء من بغداد اثناء مراسم
افتتاح الدورة وقبل انتهاء
المباراة الاولى والذي شمل
جميع دول الخليج ان الاعلام
الصناعية تخضع لمنظمة
عالمية تعمل وفق اوقات الحزب
المطلوبة والمحددة مسبقا من
قبل الدولة التي تبث والدول
التي تستقبل وقد كان تأخير
بدء مراسم الافتتاح في بغداد
ساعة كاملة من قبل الجهات
المختصة وتأخير بدء المباراة
اكثر من ربع ساعة سببا
مباشرا للمنتظمة الدولية ان
تقطع بث الاقمار حسب
الجدول الزمني المتفق عليه
مسبقا مع دول المنطقة.. والذي
ناهل ان لا يحدث أي تأخير في
زمن بدء المباريات القادمة
حتى لا تضطر المنظمة الدولية
المسؤولة الى قطع البث قبل
نهاية المباراة.. هذا وقد قام
التلفزيون السعودي من جهة
وجهاً تلفزيون الخليج من
جهة أخرى بإجراء اتصالات
عاجلة مع الجهات المختصة
بالعراق الشقيق لتلاقي مثل
هذا الخطأ مستقبلا..

الامير
فيصل بن فهد
يعود من بغداد

وصل الى الرياض صاحب
السمو الملكي الامير فيصل
ابن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية
الشباب مساء امس غلدا
من بغداد بعد ان حضر
سموه افتتاح دورة الخليج
العربية الخامسة لكرة
القدم.. وكان في استقباله
عدد كبير من المسؤولين في
الرئاسة العامة لرعاية
الشباب.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

عروض رائعة تضمنها حفل افتتاح بطولة الخليج الخامسة..

بالدول المشاركة متمنيا لهذه البطولة
النجاح في تحقيق هدفها المنشود في سبيل
خدمة شباب الخليج.

بعد ذلك التي السيد مؤيد البصري
رئيس اتحاد كرة القدم العراقي كلمة
اللجنة التنظيمية العليا للبطولة ورحب فيها

الدورة بروح رياضية وان تتنافس مع
زملائي تنافسا شريفا واثق على ما قول
شهود..

الرياضي رده من بعده الاعبسون
المشاركين في البطولة:
«نتم باه العظيم ان اشترك في هذه

الفريق العراقي يعلن انطلاقه.. وأربعة أهداف في شباك البحرين

فاز منتخب العراق على منتخب
البحرين بربعة اهداف مقابل
لا شيء.. وذلك في اول مباريات دورة
الخليج.. سجلت الاهداف الاربعة في
الشوط الثاني.. كان المستوى العام
للمباراة متوسطا.. خاصة في الشوط
الاول.

وكما قلنا فان الشوط الاول لم
يقدم به الفريقان أي مستوى يذكر
فقد كانت الثلث ساعة الاولى طائشة
بين الفريقين.. وكان الفريق قد
اصيبا بنزوع من توتر البداية.. وبعد
ذلك مسك الفريق العراقي زمام
الامر وظهر هجوما متواليا مستغلا
انعدام الوزن الذي كان عليه
البحرينيين.. وتظهر التمريرات
العرضية في منطقة الخلف العراقية
ومن ثم رفع الكرات عالية للفلاح
حسن وهذا ما اعاب هذا الهجوم
على الرغم من كفاءته.. وكان استعداد
الفريق العراقي على «راس» فلاح
حسن سببا في عدم الخطورة.. رغم
ان فلاح حسن قد لعب كرتين
جيدتين برأسه على مرمى حمود
سلطان الذي برع في السدود عن
مرماه فاحداهما شتتها برأسه
والثانية مسكها.. ويستمر الوضع
والفريق البحريني لم يحرك ساكنا
وكان دفاعه عشوائيا وهكذا..
وفي آخر هذا الشوط تحدث
هجمتان هما اخطر ما في هذا
الشوط.. فمرة من علاه احمد فلاح
حسن الذي يلعبها وهو قاسرا
بالهواء عنقه يصدما حمود سلطان
ويخرجها الى الكورنر.. وترتد بعد
ذلك هجمة لصالح البحرين ينفر.
خليل شويعر بالرأس وفرصة ثمينة
الى «الاول».

لكن هذا الهدف ايقظ شعور لاعبي
البحرين فتحركوا اكثر وبدأ الفريق
يلعب هجما بتخطيط وتنسيق ولكن
فلاح بوشقر كان عامل شلل لهجوم
الفريق بعدم تحركه.

ويبدو هادي احمد وعادل
خضير في وسط الفريق العراقي
ويتمدد العراقيون على التمريرات
السريعة بين هادي وعادل وحسين
سعيد وفلاح حسن.. ويسجل
العراقيون الهدف الثاني بواسطة
ناظم شاكر بعدما يستسلم الفريق
البحريني لقدره ليضيف حسين
سعيد هدفاين آخرين.

● الهدف الاول في الدقيقة
● الهدف الثاني في الدقيقة
● الهدف الثالث في الدقيقة
● الهدف الرابع في الدقيقة

حالات تسلسل على العراق.. وفي
الشوط الثاني لم يحدث الا حالتين
قط حيث غير العراق من طريقة
لعبه.

● الهدف الاول في الدقيقة
● الهدف الثاني في الدقيقة
● الهدف الثالث في الدقيقة
● الهدف الرابع في الدقيقة

فلاح حسن وحسين سعيد
هما فرسا الرمان في الهجوم
العراقي.

● الهدف الاول في الدقيقة
● الهدف الثاني في الدقيقة
● الهدف الثالث في الدقيقة
● الهدف الرابع في الدقيقة

حكم المباراة من تايلاند
وساعده حكمان من سنغافورة
والهند والتحكيم كان دقيقا وجيدا..
● نجوم المباراة: من العراق:
فلاح حسن، حسين سعيد، عادل
خضير.. من البحرين: حمود سلطان
فقط.

كان الجمهور البحريني
اجابا مع فرقة وشجع طوال
المباراة.

● في الشوط الاول اكثر من تسع
● في الشوط الثاني اكثر من تسع

● الهدف الاول في الدقيقة
● الهدف الثاني في الدقيقة
● الهدف الثالث في الدقيقة
● الهدف الرابع في الدقيقة

حكم المباراة من تايلاند
وساعده حكمان من سنغافورة
والهند والتحكيم كان دقيقا وجيدا..
● نجوم المباراة: من العراق:
فلاح حسن، حسين سعيد، عادل
خضير.. من البحرين: حمود سلطان
فقط.

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

وقد حضر الحفل اعضاء الوفد
الاعلامي والاداري المرافق لمنتخب
المملكة في دورة الخليج الخامسة.
وكان سمو الامير فيصل بن فهد وسمو
الامير فهد بن سلطان قد وصلا الى بغداد
سواء امس لحضور مراسم افتتاح
الدورة والافراف على منتخب المملكة.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

السفير السعودي
يقوم حفلا تكريميا
للأميرين
فيصل بن فهد
وفهد بن سلطان

بغداد/واس:
اقام الشيخ احمد الكبيسي سفير
المملكة في بغداد امس حفل غداء
بمقر السفارة تكريما لصاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب
السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن
عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية
الشباب.

فهد بن سلطان



أملنا في بطولة الخليج...

• وأتمنى أن نملك آسيا في كأس العالم القادمة

• سترجع حساباتنا.. ولن نتردد في تعديل أي شيء من أجل المصاحبة العامة

• لا أدرجي.. على أي أساس تبخى الاتهامات الموجهة للجهاز التدريبي.. رغم النتائج الجيدة في الدورات التي شارك بها...

فهد بن سلطان

ومنذنا الثلاثة للناشئين كانت تلعب عددا من المباريات.. وكان دائم الإشراف عليها والاتصال بأفرادها للاطمئنان عليهم..

فهو المشرف على منتخب المملكة..

وبعنتنا الإدارية إلى بغداد تنهيا للسفر.. وهو رئيس البعثة..

وأمر كثيرة تتطلب منه إنهاء ما قبل سفره.. وعمله الأساسي كوكيل لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية يتطلب منه أشياء كثيرة..

والقضايا الاجتماعية.. أيضا..

ورغم هذا.. اقتطع «فهد بن سلطان» لنا جزءا يسيرا من وقته لأجراء هذا الحديث..

لأنه لا وجود لكلمة «لا» في قاموس حياته..

في هذا الحديث.. قال سموه أشياء كثيرة عن منتخب المملكة حاضرا.. ومستقبلا..

وعن جهازه التدريبي.. وأماله وتوقعاته له في دورة الخليج..

كما تحدث سموه عن الكرة الخليجية ودورة الخليج الحالية..

وأشياء كثيرة كشفها سموه في هذا الحديث..

هكذا.. وبكل تجرد من أي لقب.. أو منصب.. ذلك لأن شخصية هذا الرجل.. وطبيعته المتواضعة تجعلك تحترق في أي صفة تطلقها عليه.. أو منصب تقلده..

صريح إلى أبعد حدود الصراحة..

ومتواضع إلى أبعد من ذلك..

قلبه مفتوح دائما لأي استفسار حول ما يتعلق بالرياضة في المملكة..

ناهيك عن أي سؤال في أي موضوع آخر..

لا تمل من الحديث معه..

ولا يمل النقاش..

يعجبه النقاش الموضوعي..

والنقد البناء..

والحوار المبني على أسس سليمة..

كان برنامجنا في الأسبوع الماضي.. مزحوما.. ولا تجد وقت فراغ فيه..

فمنتخبنا الأول كان ينهيا للانتقال من معسكره في أوروبا إلى بغداد

للمشاركة بدورة الخليج.. فكان سموه دائم الاتصال بهم لتسهيل مهمتهم..

والاطمئنان على استعداداتهم..

والنظام الجديد بتشكيل لجنة حكاهم للدورة.. إلى جانب الاستعانة بحكام دوليين لتحكيم بعض مباريات الدورة سيرفع من مستوى التحكيم.. وستكون التجربة ناجحة من خلال دورة العراق إن شاء الله.. أما مستوى التحكيم في الخليج فهو أفضل بكثير مما كان عليه في السابق.. وهناك عدد من الحكام الخليجيين حصلوا على الشهادة الدولية (الفيفا) ويمثلونهم بالحكام المتأهلين في آسيا وأفريقيا نجد أنهم يقفون معهم في مستوى واحد..

• أتمنى أن يجيب
الـ "٢٢" راعباً
في بغداد.. على كل
الانتقادات الموجهة..

كذلك جهود اللجنة المنظمة للدورة بإعدادها أعداداً جيداً.. واتمنى أن تكل جهودهم بالنجاح..

وعلى كدول مشاركة سواء..

وفود رسمية.. أو وفود إعلامية.. أو

مشجعين.. أن تتعاون مع الأخوة

العراقيين وأن تساعدنا.. على

إنجاح الدورة وجعلها تظهر بالمظهر

اللائق والمرجو لها..

• لا شك أن سموكم تابع

دورات الخليج الأربع.. ما

هو رأي سموكم في أفضل

هذه الدورات؟

— تصور أن دورات الخليج

تتقدم مرة بعد أخرى.. وأحيانا

تصل إلى مرحلة بعدها تبدأ في

الهبوط.. واتمنى أن تتقدم أكثر في

أما بقية الفرق لمستوياتها متقاربة..

• عند الاتحاد الكويتي

لكرة القدم لضم بعض

اللاعبين الجدد لمنتخب

الكويت مؤخراً.. هل يعتقد

سموكم أن هذا سيؤثر على

وضع الفريق الكويتي..

ومركزه المتوقع؟

— هذا أمر خاص بالاتحاد

الكويتي.. ويدور شك أنهم على علم

بخطورة استبعاد شخص.. وضعه

مرة أخرى.. وهم على وعي كامل

بهذا الموضوع..

• هناك رأي يقول بأن

الكرة في الخليج بصورة

عامة هيبت مستواها عن ذي

قبل.. ما رأي سموكم في

هذا؟

— اتمنى أن تقلب هذه

التهمة.. وتثبت الكرة الخليجية

تقدمها وارتفاع مستواها.. وذلك من

خلال دورة الخليج الخامسة لكرة

القدم والتي تقام حالياً ببغداد..

فإن تقدم في دولة خليجية يعتبر

تقدم لإدول المنطقة كلها.. كما أن

تقدم الكرة الخليجية من شأنه أن

يرفع من مكانتها على المستوى

العالمي..

• ما هو رأي سموكم

بما ستكون عليه الدورة

الخامسة بصورة عامة..؟

وابرز العوامل المساعدة

على إنجاحها..؟

— لم يال الأخوة الأشقاء في

العراق الشقيق ببذل كافة جهودهم

من أجل وضع الترتيبات اللازمة لكل

ما يتعلق بالدورة ويكفل نجاحها..



تشكيل لجنة حكاهم في دورات الخليج من شأنه في

هذه الدورة..

قد تكون دورة الكويت أفضلها

جميعاً من ناحية ارتفاع مستوى

الفرق حيث وصلت لأعلى

مستوياتها.. ثم اتحدت مستواها

نسبياً في دورة قطر.. واتمنى أن

ترتفع مجدداً... في دورة بغداد..

• والتحكيم في الخليج..

ما رأي سموكم فيه..؟

— ما في شك أن التحكيم هو

أساس نجاح أو فشل أي دورة في أي

لعبة كانت.. خاصة كرة القدم..

وعليه يعتمد هذا النجاح أو الفشل..

وأفضل مثال.. وأقرب.. نأخذ

من دورة الألعاب الآسيوية الثامنة

التي أقيمت في بانكوك حيث كان

حكامنا الخليجيين أفضل حكاهم

الدورة..

• قال مدرب منتخب

السويد أنه يتوقع أن

العراق بطول آسيا

رأي سموكم في ذلك..؟

ستحصل إحدى

الخليجية إلى كأس

الغلامه.. في نظركم



في «الجزيرة»

... كبير - إن شاء الله ..

• لدينا أربعة منتخبات منها ٣، للناشئين



العالم سابق لأوانه.. الا انني اتمنى اننا كدول خليجية نتنافس لدخول تصفياته وهو اكبر انتصار لنا كدول خليجية للوصول اليه.
••• طبيعي انه سيكون هناك اجتماعات لرؤساء الوفود في الخليج.. اثناء انعقاد الدورة...!!
هل تقدم وفد المملكة باي ورقة عمل لهذه الاجتماعات...!!
وهل تتجه النية الى اجراء تعديلات جديدة على

• على جميع المشاركين في الدورة المساهمة مع العراق في انجازها ..

• الفرصة أمام العراق كبيرة لتحقيق البطولة

الى تكوين اتحاد خليجي.
•• المعروف ان الاهتمام بالناشئين من شأنه ان يوسع قاعدة اللعبة وبالتالي يضمن مستقبلا جيدا لها.. هل تتجه النية الى تكوين دورة خليجية على مستوى الشباب...!!
- اعتقد ان ازدهار برامج الاتحادات الرياضية لكرة القدم في الخليج يعيقها.. وكما ذكرت في الاجابة السابقة فاهم شيء هو ان

وكتحاد سعودي لم نتقدم باي ورقة عمل لتعديل نظام الدورة.. لانه نظام جديد.. لاننا نود ان نرى التجربة بالنظام الجديد.. فاذا اثبتت نجاحها فهذا هو المطلوب اما اذا ظهرت بعض الثغرات فسنحاول تعديلها.
•• وهل هناك فكرة لتكوين اتحاد خليجي لكرة القدم...!!

• هل يمكن الانتقال بالحديث الى منتخباتنا.. ومستقبل الكرة لدينا...!!



- لا مانع.. تفعل.
•• في الوقت الذي يلعب فيه منتخبنا الاول في دورة الخليج او بالاحرى يستعد لهما.. كان هناك ثلاثة منتخبات تحت سن ١٩ و ١٨ و ١٦ سنة.. كانت تلعب عددا من المباريات في وقت واحد في المملكة.. ماذا يعني ذلك...!!
- اهم شيء هو ايجاد قاعدة رياضية لفريق كرة القدم وهذا ما يسعى اتحاد كرة القدم لتكوينه.. وحتى نضمن المستقبل السليم.. تاكدنا ان تكون السن بالنسبة لاولئك اللاعبين قانونية.. وقد اعدنا لكل فريق جهازه المتكامل من ادرارين.. ومدربين.. او اطباء.. وكل ما يتعلق بالمنتخب.. كما هي الحال بالنسبة للفريق الاول.

وبالتاكيد فان وجود هذه المنتخبات في الوقت الحاضر يجب ان



يعطى الصورة التي نواخاها. واتحاد كرة القدم لا يسعى لدورة معينة بدليل ملاحظتنا ان دورة الخليج واستعداد الفريق الاول لها في نفس الوقت الذي تلعب فيه تلك المنتخبات الثلاث.. وفي وقت واحد.
وطبيعي فيدون توسيع القاعدة لا يوجد نهضة لكرة القدم.. لان التركيز على مجموعة معينة قد يفيد مؤقتا ولا يستفاد منه مستقبلا لان اللاعب له عمر معين ينتهي بعده.
•• بعد ستة عشر شهرا من الان تقريبا.. ستبدأ تصفيات كأس العالم القادمة.. كيف سيكون وضع فريقنا الذي سيمثلنا في تلك التصفيات على ضوء تلك القاعدة العريضة من الناشئين...!!
- املي انه بحلول هذه التصفيات يكون على الاقل نصف منتخبنا الذي سيمثلنا فيينا من هؤلاء الناشئين.

وهذا لا يعني ترك احد من المنتخب الاول.. مادام انه يقدم العطاء المطلوب منه.

•• رغم كثافة الامكانيات التي يبذلها اتحاد كرة القدم.. والبذل اللامحدود على منتخباتنا.. الا ان كثيرين يرون ان مستوى التدريب لازال قاصرا عن مجاراة تلك الامكانيات.. ما رأي سموكم في ذلك...!!
- من الصعب تفسير عدم اقتناع الانسان بشيء ما بدقائق.. والواقع ان الحديث طال مرل الاتهامات الموجهة للاتحاد والمنتخب.. ولكن اتسني ان كل هذه التساؤلات يجيب عليها ال (٢٢) لاعبا الذين سيمثلون المملكة في بغداد.



كبير فيرا... والحكم الخليجي ممتاز

نظام الدورة...!!
- خلال وجودي في الدورة ساستغلها كفرصة للقاء مع اخواني واشقاائي في الخليج للتنسيق والتعاون لما فيه صالح الكرة الخليجية..
- شخصيا لا اعتقد انه يريد شي رسمي في هذا الخصوص.. فاعصار اتحاداتنا محدودة بالنسبة للاتحادات الدولية.. وارجو ان نعمل الخطوة الاولى اولا وهي التنسيق بين الاتحادات الخليجية.. ثم نسعى

نريد بالتنسيق بين الاتحادات سواء كان على مستوى ثنائي او ثلاثي.. الى ان تتطور اكثر.. بعدها نستطيع عمل دورات على مستويات الناشئين او غيرها.. على غرار دورة الخليج على مستوى الدرجة الاولى.

هل كنا منه الاصل

هكذا منه لأصل

الفرق بين فريقين في كرة القدم

يعد الفرق من الجوانب الأهم ومن كرة استطاع بها تجاوز للناجح البرازيلي .. وتوقل داخل منطقة الجزاء وحاول للتحرير لسمير الذي .. زرع ، خلف مدافعي سانت كروز ليمنحها الأمام دون فاشلة .. وبعد ذلك يدان الحكم عن نهاية الشوط الأول ٢/٢ حصار لصالح فريق سانت كروز .. وفي الشوط الثاني تكرر حصار الهلال وبدأ هذا الشوط بحساس خاصة بنزول ناجي والتي حاول استعادة كبريائه أمام للفرس .. البرازيلي وقاد عددا من الهجمات ولكن .. بعد ذلك .. ويشن الهلال هجوما سريعا وتنتهي بقيادة الإمام ومساعدة من قوردي ويحيل الهلال إلى غلبة

تصديرات ولكنها شديدة وبخاتفة وكذلك عند دفاع سانت كروز إلى طريقة التسلل لقتل هذه الهجمات ويبدو الهلال في هذا الشوط ويتحرك الوسط أكثر رغم غيبوبة ريفالينو وبدأ العمدة والعماد بالهجوم والتحرير والتحرك والسيطرة حال كثيرا إلى الهجوم ، أما الدفاع للهلال فقد وقى به الناشئه حينه اليشبي كثيرا وامتاز بالانطلاق خلف الكرات والتصديرات البرازيلية .. * في الأهداف سجلت جميعها في الشوط الأول .. * في سطر الهلال على الشوط الثاني ووقى في الهجوم ولكن دون تسجيل .. * جرب الهلال عددا من الناشئين : نهد للصبيح ، صحن الكورة ..

فاز فريق سانت كروز على فريق الهلال بثلاثة أهداف مقابل لا شيء سجلت جميعها في الشوط الأول بعد تسويق برازيلي واضح .. في الشوط الثاني قسم الهلال مستوى مقابله لسقوره في الشوط الأول حيث ظهر واضحاً للفرس ومرة الأداء الذي يساهم ألعاب الفريق .. وكانت نهاية المباراة لصالح



والذي كان جيدا كجداية له ولكن يجب الاستمرار وهذا المهم فليس يقل قه .. ونظرا لأن الفريق البرازيلي يتأخر في التسديد ، ولعدم المتابعة من قبل وسط الهلال ، فقد استطاع الفريق البرازيلي تسجيل الهدف الأول من كرة خارج الثمانية عشر لحييا كارلوس البرازيلي قوية لتسكن الشباك ، وبعدما عزف البرازيليون لحنا رائعا امتاز بسرعة الانتشاش والتحرير ، وسحب الدفاع ، والتحرير الفاجيء .. ليسجل الفريق البرازيلي هدفين آخرين أحدهما ، من فاول خارج منطقة الجزاء .. وبعد الهدف الثالث صحا الفريق الهلالي وبدأ نجيب الاسم

القادسية الكويتية يصل صباح غدا الأحد

يصل صباح غد الي الظهران فريق نادي القادسية الكويتي لكي يقدم بدعوه مسن زميله نادي القادسية السعودي للعب مباراة وديتين الأولى الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الأحد مع القادسية والثانية مع منتخب تيمم الشرقية مساء يوم الثلاثاء .. هذا ويتضمن برنامج الفريق الضيف يوم الاثنين صباح زيارة معهد الدراسات الفنية بقاعدة الظهران الجوية في الساعة الواحدة عصرا جولة حرة في مدينة الدمام يوم الثلاثاء صباحا زيارة منشأة أرامكو بالظهران .. مساء الثلاثاء المباراة الثانية مع النهضة والاختار والقادسية .. يوم الأربعاء صباحا زيارة جامعة البترول والمعادن بالظهران .. الساعة الواحدة حفل غداء في شاطئ الغروب بالعزير في مساء حضور مباراة النهضة مع فريق نيكيو البرازيلي .. صباح الخميس جولة حرة في الخبر .. مساء الخميس تقيم رابطة الشجعان بالقادسية حفل سمر على مسرح جامعة البترول الجامعة صباحا بمسجد القصبي بالخبر .. عصر جولة في العزيرة وشاطئ قصر القمر ..

تقريب

قور الشرق على سادير الفرج - نهد للقطاني فاز فريق الشرق بالهدف على فريق سادير بجلال بآربعة أهداف مقابل لا شيء .. انتهى الشوط الأول ١/٠ وكان مسكوي التحكم مقيما ..



التبادل بين فريقين الشباب .. والفريقين السويدي فوز منتخب تحت ١٦ سنة .. فوز انتراخت على منتخب تحت ١٨ سنة



منطقة ١٨ طان عليها حارس المنتخب المتألق خليله للكيان وانما إلى الكروية واجموية .. مع بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة الثالثة كرة أرسلها لأصبع من الوسط إلى الهجوم انقذ بها ٩ رقم ووضعها قوية على يمين حارس المنتخب ويتصل مستويته لاختار انتراخت على منتخب تحت ١٦ سنة وثلاثة أهداف مقابل لا شيء سجلت الأهداف في الشوط الأول .. ورغم هذا فإن فريق

وقد قدم المنتخب في الشوط الأول عروضا جيدا ولكنه التقى السي النهاية السلبية حيث تأخر السرد الهجوم في عملية التسجيل ، ولم يستغل المنتخب أركانه للفرس السويدي التي ظهرت على العالمة العشوائية الظاهرة ومنع التركيز في تحرير الكرة بين أفرادها وبالمناسبة للمنتخب فقد اضاع فرصا عظيمة لو استمرت خروج فائز على أقل تقدير بثلاثة أهداف ، ومسن اثنين للفرس الضائعة حينما انقذ للاعب عود الله العربي يصابون الفريق السويدي وأرسلها قويسة علت المعارضة مستنقرات ، وفي نهاية الشوط الأول يتوالى إرسال مهاجم سويدي كرة قوية من داخل



انتهت مباراة أمس الأول بين منتخب للملكة تحت ١٦ سنة وفريق مالمو السويدي بالتعادل بهدف لكل منهما ..

احتتام بطولة الجيمان للمنطقة الوسطى

كتب : إبراهيم أنقراس : بحضور الاستاذ عيود الحيتي مدير مكتب المنطقة الوسطى اختتمت بطولة الجيمان لمنطقة الوسطى تحت ١٦ سنة ١٦ و ١٧ و ١٨ سنة .. وأبدى الحظ باستعراض الفرق المشاركة تم توزيع الجوائز على الفائزين وكانت النتائج النهائية كالتالي : ١٦ سنة : ١- فريق مركز تدريب الناشئين : ٢- فريق مركز تدريب الناشئين : ١٧ سنة : ١- فريق مركز تدريب الناشئين : ٢- فريق مركز تدريب الناشئين : ١٨ سنة : ١- فريق مركز تدريب الناشئين : ٢- فريق مركز تدريب الناشئين : ..

نادي الشعلة ينظم مسابقة علمية لمدارس المنطقة

الفرج - نهد للقطاني : ينظم نادي الشعلة بالخرج مسابقة علمية لمدارس المنطقة المتوسطة وتقرر لشركاء جميع مدارس الخرج المتوسطة فيها وستبدأ يوم الأحد القادم بتأدي الشعلة وسيمتدح الفائز الأول كأس مع الجوائز والشهادات التقديرية والمركز الثاني درع الجوائز وشهادات تقديرية وقد تم تشكيل لجنة التحكيم

فوز التضامن

فاز فريق التضامن على فريق بنه بهدف واحد مقابل لا شيء .. وفي دوري الكاس لكرة القدم ..

تيتكو يهزم الجبلين ٣ / ٠

حائل : مكتب الجزيرة : تقابل يوم أمس علي ملعب الجبلين بمسائل فريق تيتكو البرازيلي والجبلين من حائل وقد انتهى الشوط الأول لصالح الفريق البرازيلي مقابل لا شيء .. وفي الشوط الثاني تقدم فريق الجبلين ٢-٠ وهذا وسيلعب الفريق البرازيلي مباراته الثانية يوم الأحد في حائل مع منتخب الطائي والجبلين ٣-٠ بلغ دخل المباراة ٥٠ ألف ريال

التجربة يفوز بلدرع اليد

عزيزه : صالح المويقي : فازت التجربة ببطولة الدرجة الأولى في كرة اليد على فريق الاتفاق بالسام ١٦/٢١ .. انتهى الشوط الأول لصالح التجربة أيضا ٧/١٢ .. وبعد نهاية المباراة سلم للضيف عبد الرحمن السعد سكرتير اتحاد كرة اليد للدور لفريق التجربة بطلينه ..

صافرة عبد الرحمن جديرا

نداء لأمجاد .. وأخوانه اليوم يا ماجد .. وباسعود .. وتوفيق .. وإبراهيم .. والخليفة .. وزملائكم .. وضعت بلادكم الأمانة في عنقكم وعق رقابكم .. اختارتهم .. من بين مئات الملايين .. لتخلوا الوطن .. رمت ظمها الكروي عليكم .. لتختبر إخلاصكم .. وحكم .. لتزيها الطاهر .. والأمانة .. يا ماجد .. ورفاهه .. أمانة الراية الخضراء .. رمز الوطن .. والحب .. والصدق .. أنت ورفاقه مطابون بقطعة في ميدانكم .. بالتضحية .. بالإخلاص للوطن .. ستبقى .. لو عزمت على العطاء بقدرنا أوتيت من جهد .. لتحقق لكم من هذه الدورة الإنتاج الكبير فارغوا علم بلادكم الأخضر على ملعب .. عاصمة الرشيد .. مرفرفا بشموخ .. خفاقا بطروح .. لقد ملنا .. من السلف .. العذار .. وولدت أذارهم في أعماقنا حصانه ضدها .. أصبحنا لامتصق مايقولون .. إلا ما شاء الله .. أننا نعظم فيكم انطلاقا الكرة السعودية نحو مسلم قمة الكرة الخليجية .. فما لم يتوفر لهم .. أعني السلف .. توفر لكم .. سيروا على بركة الله تعالى ..

وداعا يا طرابلسي

بعد مضي إحدى عشر سنة .. يدخل الفريق الكويتي يمثل للدورات الأربع الماضية معترك التنافس الشريف والأخوي بين أبناء الخليج بدون صمام آمنه .. وحامي عروبته ، أحمد الطرابلسي .. ذلك الفارس الذي زرع الثقة في نفوس زملائه لاعبي الكويت بصافيته فرامهم طوال عشر سنوات .. فقد كان الطرابلسي عملا أساسيا في شهود الكويت طرفة كروية غير عادية .. لقد كان الطرابلسي يحق حارسا عملاقا فرض على أقرر المهاجمين احترامه وتقديره له .. بقدرة وفتيانه ومثابته وخفة .. لقد كان نموذج الحارس الأمين على سمته وسعة الوطن الذي يمثله .. يتمتع بإخلاص عالية .. مقدين .. ويحافظ بدرجة جيد .. أن خسارة المنتخب الكويتي للشقيق للطرابلسي ، الذي زرع الثقة في نفوس زملائه طوال سنوات حراسته لعروبهم لن يعوضه المنتخب بتوقي بسيرة .. والطرابلسي يتخلف عن المشاركة في الدورة الخامسة فمن حقه علينا أن نذكره مع اشراقه الدورة الخامسة .. لأن الطرابلسي طبع في إنساننا صورة جيدة عن نموذج الحارس الواثق من نفسه .. والذي أعطى الشيء الكثير لبلاده .. هو يحق يمثل المنتخب الاملي الكويتي في الدورات الثلاث الماضية ومنعت من منفعات شهود الكويت الشقيق للطرفة الكروية التي شهنتها في السنوات الماضية .. رغم حجم القاعدة الضليل فودعا يا أحمد .. يا فخر حارس شهبه الدورات الأربع وأقر حارس في تاريخ الكرة في الكويت الشقيق .. عبد الرحمن الكريدا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

شركة مساهمة تحت التأسيس

إعلان إكتتاب عام للمواطنين المقيمين بالجنسية السعودية

إستناداً للمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٥) بتاريخ ١٢/٢/١٣٩٨ هـ. بالموافقة على الترخيص بتأسيس الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري شركة مساهمة سعودية - برأسمال قدره ٥٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال (خمسة ملايين ريال) مقسم إلى ٥٠٠٠٠٠٠٠ سهم (خمسة ملايين سهلاً) قيمة السهم الواحد ١٠٠٠ ريال (مائة ريال) وأنشأ من دعم وتشجيع حكومة صاحب الجلالة للنهضة الشاملة التي تعيشها المملكة.

فأنشأ مجلس إدارة الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري أن يعلن عن طرح ٢٠٢٥٠٠٠٠ سهماً (مليونان ومائتان وخمسون ألف سهلاً) وتمثل ٤٥٪ من أسهم الشركة للإكتتاب العام للمقيمين بالجنسية السعودية ... وذلك اعتباراً من تاريخ ١/٥/١٣٩٩ هـ. ولغاية ١/٦/١٣٩٩ هـ.

ولقد تم الإكتتاب بباقي أسهم الشركة على النحو التالي :-

- ١. ١٠٢٥٠٠٠٠ سهماً (مليونان ومائتان وخمسون ألف سهلاً) وتمثل ٢٥٪ من الأسهم اكتتب فيها صندوق الاستثمارات العامة (مساهمة الدولة).
- ٢. ١٠٥٠٠٠٠٠ سهماً (مليونان وخمسة آلاف سهلاً) وتمثل ٣٠٪ من الأسهم اكتتب فيها المؤسسون من رجال الأعمال وأصحاب البواخر السعوديين.
- ولقد تم ايداع ما دفعه المؤسسون (٥٠٪ من قيمة الأسهم) لدى الشركة المصرفية السعودية للاستثمار باسم الشركة تحت التأسيس.

وفيما يلي البيانات الأساسية عن الشركة :

أولاً : اسم الشركة هو : الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري.

ثانياً : أغراض الشركة : - شراء البواخر والأدوات ووسائل النقل العامة وبيعها واستغلالها في نقل البضائع والأشخاص والخدمة من وإلى المملكة.

المشاركة في جميع العمليات المتعلقة بالنقل البحري وأجزاء جميع العمليات والمقررات التي لها علاقة بأغراضها.

- الحصول على أية امتيازات أو مزايا أو حقوق لأي عرض يقدّم على الشركة بالنقل واستغلال كل ما تترى له لزوماً من الاموال غير المنقولة.

- تدريب طواقم فنية سعودية من المهندسين والضباط والبحارة.

- الاشتراك في تأسيس أي شركة أخرى أو المساهمة فيها أو شراء ممتلكاتها واخذ أسهمها أو أعمالها وذلك في ماله علاقة بأغراض الشركة داخل المملكة وخارجها.

ثالثاً : عدد المؤسسين ٣٩ مؤسساً وهم :

- ١- صندوق الاستثمارات العامة .
- ٢- صاحب السرملة الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز .
- ٣- الشيخ صالح عبد الله كامل .
- ٤- السادة / حسن وعبد العزيز كامل .
- ٥- الشيخ حسين محمد الحارثي .
- ٦- السادة / شركة أحمد ومحمد صالح كفاي .
- ٧- الشيخ عبد الرحمن علي الجريسي .
- ٨- السادة / شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجبير .
- ٩- السادة / شركة العليان السعودية القابضة .
- ١٠- الشيخ صالح عبد العزيز الراعي .
- ١١- الشيخ سليمان عبد العزيز الراعي .
- ١٢- الشيخ إبراهيم عبد العزيز الطوي

رابعاً : تاريخ الإكتتاب ومكانه وشروطه :

١- تاريخ بدء الإكتتاب ١/٥/١٣٩٩ هـ. ونهايته ١/٦/١٣٩٩ هـ. وذلك في

البنوك التالية :
بنك الرياض وفروعه .
البنك الأهلي التجاري وفروعه .

٢- يدفع ٥٠٪ (خمسون بالائة) من القيمة الاسمية للسهم ويتم ايداعها في احد البنوك المذكورة اعلاه أو احد فروعها لحساب الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري تحت التأسيس .

وأما باقي القيمة يتم سدادها في الراعي والطرق التي يحددها مجلس الإدارة .

ثامناً : إذا زاد عدد الأسهم المكتتب بها على العدد المطروح للإكتتاب سيؤدي إعطاء أولوية لصغار المكتتبين هذا ويمكن للمكتتبين في الإكتتاب الحصول على :-

- ١- طلب الإكتتاب
 - ٢- نسخة من عقد التأسيس والنظام الأساسي للشركة .
- وذلك من البنوك المذكورة اعلاه دون مقابل هذا وتبين للسادة المساهمين أن الشركة ستدار من قبل مجلس إدارة مكون من سبعة أعضاء مع الاستعانة بالخبرات العالية في هذا المجال ولقد تم تعيين السيد **سورف ليول** وهو نرويجي الجنسية وذو خبرة متميزة في شؤون الملاحة البحرية مديراً عاماً للشركة .

عن المؤسسين :

رئيس مجلس الإدارة : الدكتور منصور التركي
أعضاء :
ذ. يحيى الدين كيان
جميل عبد الرزاق
عبد الله طاهر
أحمد الجفالي
علي شيباشي
عبد العزيز السليمان

١٣- السادة / شركة الراشد والعراف

١٤- الشيخ إبراهيم صالح العطاس

١٥- الشيخ عبد الله علي كافر

١٦- الشيخ عبد الرحمن علي التركي

١٧- الشيخ عبد الكريم عبد العزيز الخريجي

١٨- الشيخ سعيد علي عذراف

١٩- السادة / شركة حمد عبد الله الزامل وأخوانه

٢٠- السادة / شركة عبد الرحمن ومحمد صالح السحيمي

٢١- السادة / شركة الجبر التجارية

٢٢- السادة / شركة محمد زهران وشركاه

٢٣- السادة / شركة إبراهيم الجفالي وأخوانه

٢٤- السادة / سالم أحمد سعيد بالسبي وشركاه

٢٥- السادة / شركة زايد الصناعم والاستثمار المحدودة

٢٦- الشيخ حامد حسين فائز

٢٧- السادة / شركة الحاج عليل علي رضا وشركاه المحدودة

٢٨- السادة / شركة الحاج حسين علي رضا وشركاه المحدودة

٢٩- الشيخ عبد الله محمد باروم

٣٠- الشيخ عمر قاسم العيسوي

٣١- الشيخ علي عبد الله بقلان

٣٢- السادة / علي زيد القرشي وأخوانه

٣٣- السادة / شركة محمد فهد وشركاه

٣٤- الشيخ فهد حسين شيباشي

٣٥- الشيخ علي حسين شيباشي

٣٦- السادة / عبد العزيز ومحمد العجل

٣٧- السادة / شركة الملاحة البحرية السعودية (ساجم)

٣٨- السادة / شركة صديق ومحمد عطا

٣٩- السادة / الشركة العقارية السعودية

رابعاً : المركز الرئيسي للشركة :

الرياض - المملكة العربية السعودية
وتكون لها فروع أخرى في جدة والآخر في الدمام .

خامساً : نوع الأسهم عادية - نقدية - اسمية

سادساً : توزيع الأرباح :

توزيع أرباح الشركة الصافية السنوية على المساهمين بعد خصم جميع المصروفات والتكاليف في المكان والزمان التي يحددها المجلس وفق أحكام نظام الشركات .

الجزيرة

إعداد

أغنيات وموسيقى في مؤتمر الدواء



أقامت كلية الطب بجامعة الرياض حفلاً فنياً ساهراً بمناسبة المؤتمر العالمي للدواء وذلك يوم الخميس الماضي بقاعة محاضرات الجامعة. وقد ضم الحفل العديد من الفقرات الترفيهية والفنية ومن بين الذين شاركوا في الحفل فرقة جمعية الفنون للموسيقى بقيادة سمير مبروك ومن المطربين إبراهيم خليل ويوسف معدوح ومحمد عبد العزيز وكان مشاركتهم دور في إنجاح الحفل بالإضافة إلى زياتهم من طلاب النشاط بالجامعة.

أمين منصور واعطيني فرصة



● أعطيتني فرصة، عنوان لأغنية جديدة ولغنان جديد سبق وأن نشرنا عنه في أعداد سابقة هو الفنان الصاعد أمين منصور .. يقدمها ضمن الحفل الفني الذي تقيمه لجنة الفنون الموسيقية بجمعية الثقافة والفنون بمناسبة تخرج دفعة من الموسيقيين الدارسين للتوثيق الموسيقية بالجمعية - الأغنية من كلمات أحمد السعد والحان عبد الله القحط، هذا الفنان ينتظر الفرصة المناسبة للبروز بغنه فهو يحمل صوتاً يؤهله للظهور بمستوى جيد.

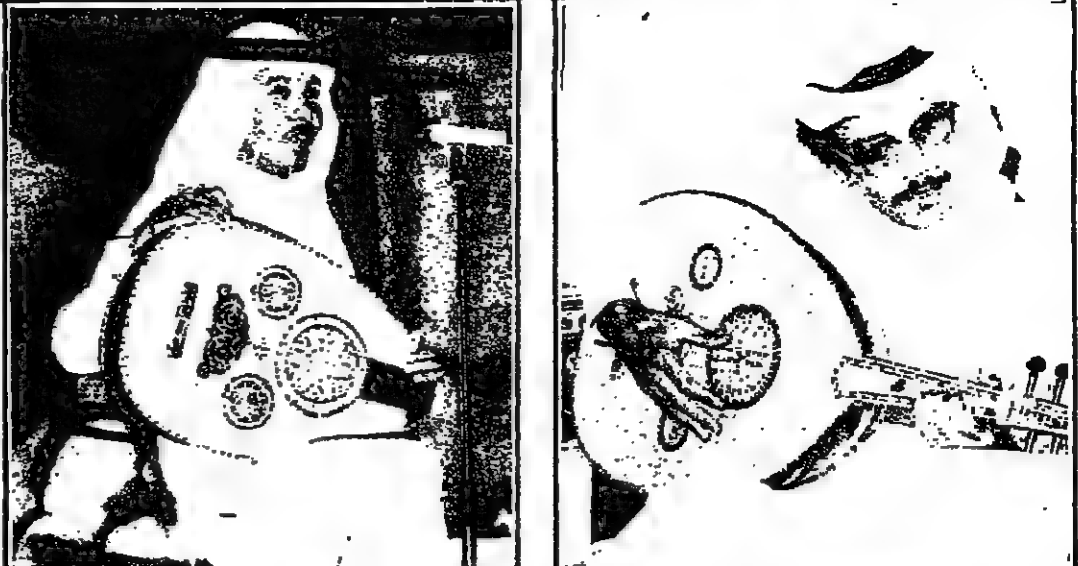
وجها لوجه وقضايا تعليم الفتاة



● بسم الرحمن الرحيم
برنامجه «وجها لوجه» يعتد توقفه عنه لظروفه الصحية. الأسبوع التي ذاع غدا صاء إلى عدد من القضايا التي تهم تعليم الفتاة.

محمد عبده وسلامة العبدالله وعدد من نجومنا ... في أكبر حفل فني سعودي يقام خارج المملكة

● أبدى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ابن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اهتمامه البالغ ببعثة المملكة الفنية المغادرة إلى بغداد للمشاركة في الاحتفالات الفنية التي ستقام إبان إقامة دورة الخليج العربي الخامسة!! وأكد سموه على أن ذلك يتطلب تواجد طاقم يشري مؤهل لتمثيل المملكة في هذا المهرجان وتنفيذه بالشكل اللائق!!



هذا وتقوم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالأعداد لهذه المناسبة التي سيشترك فيها عدد من الفنانين السعوديين.. ويتوجه إلى بغداد يوم الاثنين القادم كل من الفنانين طلال مداح ومحمد عبده وسراج عمر وعبدالله الجوهري وسلامة العبدالله وسعد إبراهيم ومحمد عمر وعلي إبراهيم وعبد العزيز الهزاع وحسن دردير وسعد التمامي بالإضافة إلى الفرقة الموسيقية للجمعية وبالإضافة إلى مشاركة هؤلاء الفنانين في المهرجان الكبير الذي سيقامه الدولة العراقية.



● بعد أيام تغادر الفرقة الموسيقية وعدد من كبار فنانينا الفنانين والممثلين إلى بغداد من أجل المشاركة في احتفالات دورة الخليج العربي لكرة القدم والتي تقام هذه الأيام في العراق..

وفي الجانب الآخر يغادر وفد الفنانين التشكيليين السعوديين الذي يشارك في معرض الكويت السادس للفنانين التشكيليين العرب في الكويت.

هذه بعض النشاطات التي تقوم بها جمعية الثقافة والفنون من أجل التعريف بجوانب فنوننا المتنوعة. وقد جاء هذا الحدثان ليؤكدان حرص سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل ابن فهد على تدعيم حركة الشباب في شتى المجالات فاني جانب الاهتمام بالنشاطات الرياضية فإن هناك أيضاً اهتمام بالفنون المتنوعة..

ولعل هذه الانطلاقة الجديدة لجمعية الثقافة والفنون تدل على الاستعداد المتواجد في أذهان القائمين على ادارتها من أجل بث جوانب تلك الفنون والتعريف بها خارج الحدود.. مع العلم بأن فننا الغنائي قد عرف في منطقة الخليج العربي بل وصل إلى بلدان عربية أخرى.. في وقت مبكر ومن خلال أصوات فنانينا المعتمدين لتمثيل فننا السعودي الأصلي.

● وقفة ●
نرجوا ان تكون هذه البادرة استعداداً حقيقياً لإقامة أسابيع ثقافية مماثلة في إحدى البلدان العربية.. إذن لساهمنا في دفع عجلة التقدم الفني في بلادنا واعطيناه الضوء الأخضر للمساهمة إلى جانب الفنون الأخرى.

● سمير الدهام ●

«البندري عبد الله» الصوت الإذاعي

الجميل جداً يعتبر أجمل صوت نسائي الآن يملأ الأثير هذا الصوت يقيم برنة البراعة واللقاء إضافة إلى كونه يمثل البيئة من غير تكلف. فيه رائحة العرعر وتفتح البنفسج المعروف أن البندري عبد الله هي الصوت الإذاعي «الجامعي» الوحيد في الإذاعة.

قف نحن هنا
يرحم أيام زمام!! كانوا وكان لهم حضورهم الفني في الصحف.. ثم زالوا وزالت معهم بصماتهم.. لكن من هو البديل يا ترى!! موعداً الآن مع «حبيب» في الإذاعة!! وممثل على خشبة الغناء!! وسارق للووق المكتوب جيلس الفنان!! ولم يدرك بعد أن العملية ليست ثرثرة أو نص يحفظه ثم يمثل على الآخرين!! فهل يقابل قبل أن يظن لأمه العفلة بعد أن كشفه الزملاء!! ملقن صحفي

محمود سعيد.. من .. إلى..



● يعزف الفنان محمود سعيد أن يتحول إلى منتج بعد أن قرر دخول أحد بلاطوات اليونان خلال شهر أيار المقبل ليصور لحسابه الخاص مسلسل (العندليب) الذي سيخرجه له المخرج الأردني عدنان البرمحي. ويشارك محمود سعيد بهذه المسلسلة عدد من الفنانين اللبنانيين والأردنيين.

نادية النعراشي ومواصفات المذيعة الناجحة

الأسى من ذلك وهو الوصول إلى نوع من تكاليف العمل الفني أو الإذاعي أو التثاقلي أن لم يكن الكمال نفسه ..

الأسى من ذلك وهو الوصول إلى نوع من تكاليف العمل الفني أو الإذاعي أو التثاقلي أن لم يكن الكمال نفسه ..

الأسى من ذلك وهو الوصول إلى نوع من تكاليف العمل الفني أو الإذاعي أو التثاقلي أن لم يكن الكمال نفسه ..



● مباللة أتيقي ونادية أنتراشي ●

إعلان للمساهمين معنا في أرض محمد أنعم فاصر والواقعة شمال طريق خريص وشرقي الملك فيصل النموذجي

بسم الله تعالى .. يعلن :
مكتب عبد الله الأحيدان للمساهمات والعقارات
بأنه نظراً لتناقصنا بقسمة الأرض مع شركائنا فيرا الشيخ راشد الحديثي وناصر العويضي فإنه تقرر الحراج بالمرار العلني على نصيبنا من الأرض المذكورة ، وذلك يوم ١٣٩٩ / ٤ / ٢٤ هـ

فعلى الإخوة المساهمين في هذه الأرض أو أرض الشيخ راشد الحديثي ، والراغبين في الشراء ، الحضور يوم ١٣٩٩ / ٤ / ٢٤ هـ بعد عصر كل يوم ، حتى تباع الأرض كاملة .. وسيكون البيع نقداً .
فعلى الإخوة المساهمين وغير المساهمين الراغبين في الشراء من الأرض المذكورة المحصور في نفس موقع الأرض ونفس التاريخ .. ومن لم يحضر من المساهمين فليس له حق المعارضة أو الشفعة على ما يباع ، ومن لم يشتر من المساهمين في الحراج سوف يحول بجميع حقوقه على المشتري من هذه الأرض بعد التصفية حسب المبيع . (والبيع بموجب شروط عقد الحراج) .
مع تقياته : مكتب عبد الله الأحيدان للمساهمات والعقارات
(أول طريق خريص - أمام كلية الملاة فيصل الجيرة - ٦٤١٤٨٥)

● الجزيرة ●

إعداد سمير الدهام

وأخيرا .. المغربية بدلا من
الجزائرية .. ودقي يا مزيكا ..



● بعد أن مرت فترة على طلاق الفنانة وردة من الممثل بلبل حمدي بدأت المحاولات من بلبل للارتباط بالفنانة المغربية بنت الـ ١٩ ربيعاً سميرة بنسعيد.. ونجحت تلك المحاولات بعد أن اقنعت سميرة بفكرة هذا الزواج واقنعت والدتها الذي كان من أشد المعارضين له.. لأنهم يعلمون بأن ما حصل من بلبل مع وردة قد يحصل فيما بعد على أيديهم سميرة.. ولأنه عرف عن بلبل أنه مزواج من الدرجة الأولى ويبحث دائما عن الشهرة..

أما الآن وقد تأكد زواجهما من بعض لما في هدية الزواج التي تنظرها سميرة بنسعيد من بلبل.. قطعا ستكون لحنا جديدا يقدم فيه بلبل عصرية أفكاره..

بلبل وسميرة موجودان حاليا في إحدى دول الخليج العربي حيث يستعد بلبل لتقديم عمل فني لتلفزيون تلك الدولة كنتاج خاص.

محمد حبيبه.. في منزل الطويل

الاغنية السعودية.
هذا وسيلقي كل من
طلال مداح ومحمد
عبد في حفل واحد يوم
الجمعة القادم
يشاركان في حياته
ببغداد ابدان دورة
الخليج الخامسة.



تضاي الحب التي تعالجها
معظم المسلسلات المصرية فيبدو
أكثر ملا.

نحز مع الحب ولكن حينما
يصبح تضيق لا تهم إلا طرفين
لفظ في المجتمع تعاطف البشر بل
يصبح كغيره من الموجودات
وكتاب السيناريو والمخرجين في
هذه المسلسلات يحاولون إبراز
بشكل غير مرغوب وكان
المشاهدين جميعهم مرفقون.
الحب ليس قضية معاصرة
تعرض بأساليب بالغ بل أبعاد
معينة ينطلق منها العمل الفني
لصالح أفضل هذه المسلسلات
والحالات وليس بالصورة التي
تجلب المشاهد بذكر نهاية هذا
العمل من أول فقرة.. من سلا لا
يريد الحب ويبحث عنه ولكن لا
يوجد انسان يتعلم به بهذا
الشكل المزدري. انه قيمة معنوية
تدفع الفرد ابتداءً وتكونت
تسمو به وهناك شيء يبدو انه
غالب عن أصحاب هذه
المسلسلات وهو الواقعية التي
يعيشها الانسان المعاصر ففرج
الوسيم مثلا بلغ من دماثة
الاخلاق لا يمكن ان يكون (دون
جوان) عصر اذا كان خاوي
العقل والجيب هذا الانسان
يدرك حدود الدائرة التي يعيشها
وهو عكس مضمون هذه
المسلسلات وما تصبوا اليه
وتأكدوا لا أسلفنا هناك من يقول
ان الحب جزء من التقديرات
الاجتماعية المصاحبة لحياة
الفرد. لهذا تجد مثلا من يسخر
من حب فيس وليد مع ان
البعض يدعي ان الحب هو
الحب في كل زمان ومكان ويبدو ان
هذا هو المعيار الصحيح
للمفاهيم السائدة.

حرفان الحفلي

● الود لن يفقد ابدا
بين عملاقي الفن في
بلادنا طلال ومحمد
عبد وهذا ما اكاده
«الجزيرة الفنية» خلال
زيارة قامت بها لمنزل
الفنان طلال مداح في
نفس الوقت الذي كان
يتواجد فيه محمد عبد
بمنزل «ابو عبد الله»
الجدير بالذكر انهما
اخذا يتبادلان الزيارات
فيما بينهما منذ عام
تقريبا.. ويبدو ان هناك
تعاوناً فنياً وثيقاً يتم
بينهما في مجال تطوير



وهكذا فإن سيرة العراق هي في رأيي
أجمل سيرة مستقدم في برنامج جهاز
تلفزيون الخليج حتى الآن وتنمى
النجاح والتقدم لهذا الجهاز الذي
سيحقق بدون شك ارتقاء ما تقدمه دول
المنطقة في مجال الفنون وستكون أيضا
سيرة العراق حافزا لبقية دول المنطقة
على الاجادة والتنافس في سبيل انتاج
فني جيد ومتطور..

النهر والافغانى الشعبية لواسم
الحصاد وهناك.. ولن ننسى السيرة ان
تقدم الفنون المعاصرة الحديثة بجانب
التراث الشعبي القديم فهناك المسرح
الفناني الحديث الى جانب فترة يقدمها
شاعر الريانة بالحنان الريانة فقط ولن
تقتصر السيرة على ذلك بل ستقدم
مشاهد مسرحية وثقافية من العصور
البايلة وكذلك سيدم سكتش فكاوي
صامت بدون صوت بالحركة «بانثوميم»
في أحد المقامى الشعبية.

جهاز تلفزيون الخليج ينقل أجمل ليالي بغداد

وليالي الرقصات الكردية والبابلية

● فاضل عواد
وساتياكوبيان

الطرب الذي قدمته المطربة
ساتياكوبيان وفاضل عواد كان من أبرز
الاصوات في مجال الغناء وقد قام المطرب
المشهور فاضل عواد بتقديم اعذب
الحلقة في السيرة كما شددت المطربة
الارمنية الأصل ساتيا كوبيان بأعذب
الالحن الدافئة التي سبغت المشاهد
وإذانه من عذوبة الالحن ودفء
الصوت.

الرقصات الشعبية

ليس الغناء وحده الذي سيميز
السيرة العراقية. ولكن هناك ايضا
الرقصات الشعبية الاصيل التي تعبر
عن جميع المناطق العراقية.. فهناك
رقصات من الشمال وتمثل قدا متميزا
يسمى بالرقص الكردي وستقدم رقصات من
هذه المناطق الشمالية التي تكسو جبالها
الثلوج والحنان جماعية كريمة لن تهم
لهجتها ولكنها ستحس بالحنان الذي
وموسيقاها الرائعة ورواقها التي
تشبه الى حد ما رقصات الديكة اللبنانية.
كما ستقدم رقصات تمثل الحضارات
القديمة للمصريين والبابليين والمان

جهاز تلفزيون الخليج سهرته القادمة يوم الخميس
بكون السهرة مقدمة من الجمهورية العراقية.. وسيدقم
المطرب فاضل عواد وسامي السراج وفريال حسين
ليلة ذات الصوت الدافئ ساتياكوبيان.. وستقدم
طريقة مبتكرة اذ سيقوم المطربون الاربعة بدور
ممثلين وفي نفس الوقت سيدقون اغانيتهم وسيدقون
بهم كطربين.. ويقدمون بقية الفقرات.

ستجول خلاله في جميع انحاء العراق
شماله وجنوبه وستشاهد المشاهد
الخلابة والجبال الجليدية والاشجار
والانهار وغيرها من المعالم العراقية
الرائحة.. وذلك كله على انغام من أجمل
الانغام والمهرسات والالحن الاصيل.

همسات

أول همسة

لمعاني وزير الاعلام ولسعادة مدير عام
التلفزيون

يا معالي الوزير كنا نعرف ان احترام مشاعر المشاهد
والاستماع والقاري من اهم مبادئ وسائل الاعلام من
تلفزيون واذاعة وصحافة ووسائل اعلامنا والحق يقال تعترف
بهذا المبدأ السامي الا ان محطة المدينة قد شحبت من قلوبها
احترام شعور مشاهدي المدينة المنورة والليل على هذا هو
اضرار المسؤولين بتلفزيون المدينة على عدم الاعتذار عن
انقطاع البث الذي اصبح ينقطع في اليوم الواحد اكثر من
خمس مرات ويكتفى بالقائلون على تنفيذ الفقرات في تلفزيون
المدينة بتقديم موسيقى وأغنية حتى يعود البث المركزي تكون
الانذار الى انقطاع البث أو الاعتذار عن هذا الخلل الفني
وسلوك تلفزيون المدينة بتطبيق عليهم المثل الكويتي الذي
يقول (عك اصبح) فقد كتبنا الكثير عن هذه البادرة التي
لا تليق باعلامنا وهي عدم احترام المشاهد ولكن لا احد يجيب
والجميع في تلفزيون المدينة (مكلك كف) لماذا ؟ اذا كان
السبب عدم وجود مذيع لامتاع من تسجيل صوت مذيع
متعاون او اخراج سلايد يكتب عليه اعتذار ليشعر المشاهد
بان هناك من يهتم ويحترم شعوره اخيرا ..

يا معالي الوزير يقال على ذمة الرواة ان الفنانين في تلفزيون
المدينة ليس لهم خارج وقت الدوام وان الاربابين يستأثرون
بهذه الميزة والذي نعرفه هو ان الفني يستحق اكثر من غيره
التسليم ماليا ومعنويا وخاصة في التلفزيون .. اليس كذلك يا
معالي الوزير

وسام على صدر تلفزيوننا ..
النسب الاكثوم على حال الكراهية والحدود .. انتهاز الفرص
بناء الانسان وهدمه جناية الانسان على حق اخيه الانسان
الحب السيرة .. الاخلاص واشياء اخرى كثيرة حازت على
غضب وتأييد وثقة المشاهدين جاءت متتالية في (سبستان
التيك) المسلسل الذي عرضه مؤخرا التلفزيون فقد شدتنا
طبية مراد في بدايته ثم انقلابه الى شيطان اعماه حقد الحب
وعشنا مع تكليف مدحور التي حوله من سيد الى خادم عند
مخدومه وراينا احتقار فقط ومدحور مراد وحبه مراد لنجوان
فدعت التي حياتها لثمة لهذا الاحتقار والحقد شاهدنا في هذا
المسلسل طمع الانسان في هجر سي والاخلاص في عطيات
وعشنا مع الحب من طرف واحد وكيف يكون قلبا باخلاص
لقد كان المسلسل رائعا ومادفا رغم الخيال الذي غرق فيه
أحداث المسلسل التي جاءت احداثا وكناشدة عن تسلسل
الفكرة ولكن بحق لقد احسن التلفزيون الاختيار ولهذا
يستحق من المشاهدين وساما يتلاق يوما على صدر كل مسئول
يبحث عن الاحسن والافضل ..

برقية

عزيزي الأستاذ محمد الشقاوي محطة تلفزيون الرياض
عزيزي شخصيا لا أعرف ولكنني احب فيك ذلك الاخلاص في
عملك من خلال الفقرات التي تقدمها او البرامج التي تخرجها
لذلك فقلت لآلت فارس التلفزيون ونجم لياليه ولازلت ايتها
العزيز اروع مصمم لصفحات مجلة التلفزيون فانت انسان
يتحدث بالكلمة ويقول اشياء كثيرة تخاطب ارواح
المشاهدين ..

همسة أخيرة..

ساعتين قضاهما لمشاهد السعوي يوم الخميس قبل الماضي
مع طيب الذكر برنامج مسرح التلفزيون وهم كانت دهشتنا
وتحزن نرى فقط مسرح التلفزيون اسما ام شكلا ومضمونا فقد
سخت صورته بفضل جهود استغلال الفرص على الامكانيات
حيوية وبريق مبالغ التلفزيون سلفا رغم قلة الامكانيات
وكان الاجدر ان يطلق على هذا البرنامج مكتبة التلفزيون او
أحدث ماوصل التلفزيون بعد فقرات هذا المسرح عن مضمون
المسرح المعروف لم كيف يسمح او تسمح منظمة البرنامج
والسيد مخرج البرنامج ان يقوم السيد زيان بنسوية فلانور
يا ساربه) الذي نعتز به فيصبح وسيلة للاستجداء واخذ
سيد زيان بنسوية السيرة السعودية ومن بلد البترول الذين هم
السيرة او منتجة السيرة السعودية ومن بلد البترول الذين هم
شعب طويون لدرجة الضحك على ذوقهم بكل سهولة اذا كان
هكذا مسرح التلفزيون فخرجوا اغلاله حتى اشعار آخر..

مع تحيات مروان عمر قصاص المدينة المنورة مكتب الجزيرة

● رسائل عديدة وصلت الى هذه الصفحة ومعظمها من
الاخوة السودانيين.. يطالبون فيها بالتطرق الى الفن
السوداني سواء الغناء او التمثيل او الموسيقى وقد حاولت
الصفحة مرارا نشر مثل هذه المواضيع ومتابعة اخبار
الفنون المتعددة في بلادنا العربية ومن بينها السودان.. وقد
حصلنا على هذا الموضوع عن الموسيقى الفنان بشير عباس
ونسحاول في الاسابيع القادمة متابعة نشاطات الفن في
السودان وكلما توفر لنا ذلك..

بشير عباس.. فنان من السودات.. يقدم أغرب فن.. بالعود والصفارة

ونحن لحدنا لكلمات الامير الشاعر عبد الله
الفناني بسواس.. ان عزة شجيتت نهما
وايضا الفنان الكبير طارق عبد الحكيم
السودانيين ان فاعرة بشير في الحانه
واويه الموسيقى الجديد ثرة يدعو
للاهتمام والدراسة..

السودان والاداءة ويمتلك رواد الفن
الفناني بسواس.. ان عزة شجيتت نهما
وايضا الفنان الكبير طارق عبد الحكيم
السودانيين ان فاعرة بشير في الحانه
واويه الموسيقى الجديد ثرة يدعو
للاهتمام والدراسة..

تأجيل معرض الكويتي لسادس الفنانين التشكيليين العرب

● تم تأجيل افتتاح معرض
الكويت السادس للفنانين
التشكيليين العرب الى تاريخ
٢٨/٤/٧٩ (الشهر القادم)..
وقد كان مقررا افتتاح المعرض
غدا الأحد..

وتشارك معظم الدول
العربية في هذا المعرض.. هذا
وتشارك المملكة بمجموعة من
فنانها التشكيليين وهم الفنان
محمد السليم بلوحاته بسم الله
- تكوين الخط وصعراء والفنان
حمزة باجودة ولوحاته قرية (١)
قرية (٢) والفنان سعد العبيد
ولوحاته طبيعة صامتة (١)
وطبيعة صامتة (٢) والفنان
احمد المفلوحي ولوحاته في بيتنا
كرة والفنانة الصخرية والفنان
فهد الربيع ولوحاته زوجة
الفلاح وبورقريه والفنان سمير
الدحام ولوحاته بنات البادية -
وبريع.



استضاف التلفزيون السعودي
الموسيقار والممثل السوداني بشير
عباس في حلقة اعدها الاداعي الزميل
خالد يوسف ضمن فقرات البرنامج
التلحاح «شريط المنوعات» والذي وجد
رواجا عظيما في اوساط المجتمع
التلفزيوني وجذب اهتمامات المشاهدين
به.. هذا وقد علمنا ان الموسيقار
السوداني بشير عباس تحدث في اللقاء
الذي استمر ربع ساعة عن مقطوعاته
الموسيقية الجديدة التي بدأ تأليفها
حديثا بالسودان وتؤدي بالعرف المألوف
بالعود والصفارة وذكر انه ينوي
تسجيل عدة مقطوعات موسيقية بالهند
وامريكا على ان تصاحبه الفرقة
الموسيقية الموجودة بهذه البلدان..
ويذكر ان يكون بشير هو اول فنان عربي
يقوم بهذا العمل الفني الكبير لتعريف
مجتمع تلك الدول بالآوان الموسيقي
العربية والافريقية في سلمها الخامس
المنظوم بالحس العربي والافقاس
الافريقي متفجرا بلون يميزها عن غيرها

إعلان مفاد

تعلن
مؤسسة نسرين للتجارة والمقاولات
س.ت. ١٠١٧٧

أن كفلهما سر خالد عبد القادر بن بلسمي
قد انتهت علاقته مع المؤسسة نهائيا
وكانت قد حصل على تأشيرة خروج وعودة.. فاستغل
المخرج بها الى لبنان .
لذا فالمؤسسة تعلن امام الجميع تخليها عن الذكر رأي
تبعه له في الاصل والافارح .
كما ان كفلهما زهير محمد زكريا الشغري - لبنان
التي انتهت علاقته بالمؤسسة.

هكذا منه الحصول



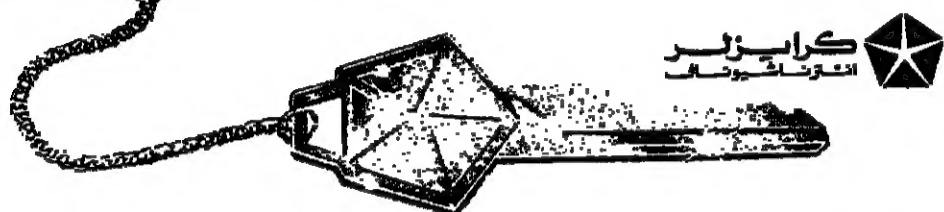
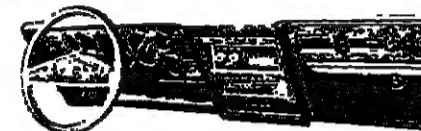
الأكثر روعة في الفخامة ، كرايزلر نيويورك ١٩٧٩

تتمتع بتصميم وأناقة المستقبل في
نيويورك ١٩٧٩
التي أعادت
كرايزلر تصميمها
هذه السنة،
فجعلتها أنف
ورناً وأصغر حجماً. ولكن أكثر ديمومة وجارية.
نيويورك هي السيارة الفاخرة التي تهلك
بروعتها من الداخل والخارج. فاللصاحبات
هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.

للصوت بجملة تجلس براحة ولهدوء
على مقاعدها الرتيبة، متمتعة بقوة تصاميم
ورباعتها،
وبفخامتها عند
القيادة.
لماذا لا تخطط
نفسك برؤية
وأناقة نيويورك
١٩٧٩ الجديدة؟

الأنيقة تظهر بوضوح على خارجها في
أضلاعها الأمامية الخفية، وفي شكلها
الواسع، وفي أضلاعها الخلفية
التي تظهر على عرض السيارة
وبالاصطفاء إلى هذا، فإن
نيويورك هي أنموذاً لسيارة
أنتميا كرايزلر أكثر من أي وقت
مضى. فاصحابها يتمتعون بالضيافة، وأبواب
تتألق بلمعة، ومجسات غريب عازلة
هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.

تتمتع بتصميم وأناقة المستقبل في
نيويورك ١٩٧٩
التي أعادت
كرايزلر تصميمها
هذه السنة،
فجعلتها أنف
ورناً وأصغر حجماً. ولكن أكثر ديمومة وجارية.
نيويورك هي السيارة الفاخرة التي تهلك
بروعتها من الداخل والخارج. فاللصاحبات
هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.



مؤسسة العيساني للتجارة
جدة - طريق مكة - تليفون ٧٨٤٤ / ٧٨٤٥
الرياض - أمام المعهد الملكي الفني - تليفون ٢٤٠٢٢
GCC
قصر كرايزلر
المنيرة - تقاطع بندر و ١١ - هاتف ٤٧٧٣

كوماتسو

تقدم البلدوزر الجديد

دك ١٨-٢٨٥

ليغنيك عن مجموعة معدات

| | | | |
|--|-------------------------------|--|--|
| وزن تشغيل الماكينة ١٩١٠ كيلوجرام | قوة حفر أسنان رتل ٨٧ طن | الاستعمال في الأماكن المرتفعة حق ٣٠٠ متر دون ضبط | قوة المحرك ٢٢٠ حصان في ١٨٠٠ دورة في الدقيقة |
|--|-------------------------------|--|--|



عبدالله سعيد يقشان وأخواته

إذا أردت ان تعرف أكثر عن

البلدوزر دك ١٨-٢٨٥

عليك بزيارة أحد أقسام مبيعاتنا

في الأماكن التالية:

جدة - طريق مكة - كمين ٣٠٠ - تليفون ٧٨٤٤ - ٧٨٤٥
الرياض - طريق الخبر - كمين ١٠٠ - تليفون ٢٤٠٢٢
الدمام - طريق الخبر - كمين ١٠٠ - تليفون ٢٤٠٢٢
تلفون ٢٤٠٢٢ - كوماتسو - كوماتسو - كوماتسو
BOSMAN SJ ١٠٠٠٠٠
BOSMAN SJ ١٠٠٠٠٠
BOSMAN SJ ١٠٠٠٠٠

والسكين الذي يعمل هيدروليكي لا يحتاج لتشغيله باليد إلى بذل مجهود

بذكر مما يخفف من أعناء السائق.

■ مقعد يساعد على مرونة الحركة وسهولتها في مكان أهدأ تكنولوجيا بحث

يقلل من وصول الصوت إلى السائق. ويمكن تحريك هذا المقعد بمقدار ١٢٠ أو

١٨٠ درجة (١٨٠) إلى الأمام أو الخلف. كما أن الزوايا الواسعة في ظهر المقعد تزيد

من راحة السائق وبالتالي زيادة إنتاجه الفعلي.

■ مكابح - جرورز - تقلل من خطر الانزلاق وتزيد من قوة السحب. وأجزاء أخرى

بديلة اختيارية.

■ السكين من حديد الصلب ذات مقدمة حادة - قوية العمل والتحمل.

■ البطانات الجانبية للسكين الهيدروليكي مقطرة بالحديد الواقي من الأضرار التي قد تنتج عن

العمل في الصخور الصلبة وغيرها من العوائق.

مزايا الدي ١٨-٢٨٥

■ إن محرك الديزل ذو الضخ المباشر والشحن التوربيني - ١٨٥ طن - يحقق أقصى قوة

حصان نسبية - ٢٢٠ حصان عند ١٨٠٠ دورة في الدقيقة - وأعلى عزم عند بدء التشغيل

فمجال دورانه واستهلاكه للوقود منخفض للغاية ولا يحتاج إلى تثبيت ابرار

الوقود حتى في المرتفعات - من ٢٠٠ إلى ٩١٥ قدم.

■ يحقق كوماتسو تحويل ثابت وسريع للاتجاهات والسرعات.

■ جهاز التحكم في القيادة من الطراز ذي الأرباع بين القرملة والكشش ومزودة

بدعامة خاصة تساعد على تشغيل القرملة بأخف دعسة وبمنتهى السهولة

كما يمتز بامكان السيطرة على دعاستين يتقدم واحد.

إعلان

جميع متعهدي تأمين المحروقات بالمملكة

تعلي

المؤسسة العامة للكهرباء

لجميع متعهدي تأمين الوقود والزيوت بالمملكة
أخذاً بصدد تأمين محروقات للمشاريع المركزية التالية :

- ١/ مشروع كهرباء أبها المركزي
- ٢/ مشروع كهرباء الباحة المركزي
- ٣/ مشروع كهرباء الطنج المركزي
- ٤/ مشروع كهرباء جيزان المركزي

فعلى أي متعهد يرغب في الاشتراك في هذه العملية ، تقديم كافة المستندات اللازمة التي تثبت تأهيله .. على أن ترفد بخطاب موجه إلى :
(معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء) وصورة لإدارة التشغيل والصيانة ،
وذلك قبل الخامس عشر من شهر جماد الأول ١٣٩٩ هـ .

خليفة
Khalifa



المؤسسة العامة لحماية الموانئ

حركة البواخر في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

حتى صباح يوم ٢٣/٤/١٣٩٩ هـ الموافق ٢١/٣/١٩٧٩ م

أولاً : برامج جاري تنفيذها :

| رقم البعثة | اسم الباحرة | الوكيل | تاريخ العمل |
|------------|------------------|---|-------------|
| ٧ | ريشي فيشوا ميترا | عري | ١٩٩٩/٤/٢٠ |
| ٨ | برانسلاف | كانو | ١٩٩٩/٤/٢٢ |
| ١٠ | كونا موليك | وكالة الخليج | ١٩٩٩/٤/١٩ |
| ١١ | باشداتج | توكيلات سوسيا الخليج الملاحية | ١٩٩٩/٤/٢٠ |
| ١٢ | لعمارية | كانو | ١٩٩٩/٤/٢٢ |
| ١٥ | سترات دون | كانو | ١٩٩٩/٤/٢٠ |
| ١٦ | جراند فيليستي | شركة السعادة للتجارة والمقاولات المحدودة | ١٩٩٩/٤/٢٢ |
| ١٨ | ابغو اراميس | توكيلات سوسيا الخليج الملاحية | ١٩٩٩/٤/١٩ |
| ٢٠ | كاريكسا | المؤسسة العربية السعودية للتصنيع والتجارة | ١٩٩٩/٤/١٤ |
| ٢١ | مينتور | علي رضا | ١٩٩٩/٤/٢٠ |
| ٢٨ | ايكس سيستك | شركة السعادة للتجارة والمقاولات المحدودة | ١٩٩٩/٤/٢٢ |

الخاص

ثانياً : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية :

| الوكيل | اسم الباحرة |
|--|-------------|
| كانو | البحرية |
| باريس لاينس | كونون فورست |
| كانو | برانسلاف |
| شركة السعادة للتجارة والمقاولات المحدودة | ايكس سيستك |

ثالثاً : البواخر التي تنظر وصولها قبل الساعة القادمة :

| الوكيل | اسم الباحرة |
|-----------------------|-------------|
| عري | ملايف كارير |
| عري | وكسي |
| توكيلات جنوب شرق اسيا | خليج ستار |
| كانو | سامسون سكان |
| علي رضا | تريون فليس |
| رضيات | أوكالند |
| الدولية للنقل المشترك | فوس ونيكو |
| كانو | موسينيس |
| مؤسسة الشرق التجارية | دوت جلوبال |

رابعاً : الأوقات المقررة يوم ٢٢/٤/١٣٩٩ هـ (٤١٠٦٩ طن)

خامساً : الاظهار

صفر

يرجى من السادة المستوردين الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة أعلاه إنجاز معاملاتهم بسرعة
لايت استفسار يرجى الاتصال بوكلاء البواخر المعنية

● تعلن المحكمة الكبرى بريدة على بريدة الثانية برقم ٨٥١ في
أنه تقسم اليها الوطن تاريخ ٢٥-٢٦-١٣٩٩ هـ طالبا حجة
عبد الله بن عبد الكريم القديوني استحقاقا لكامل أرض موكله
الوكيل عن سليمان الصالح الديني الواقعة بالموقع غرب بريدة الدارحة
بموجب الوكالة الصادرة من كتابة علي موكله بطريق الاحياء الشرعي
المحدودة :-
من الشمال ورقة علي عثمان
النييني وشركاهم بطول ١٨
ومن الجنوب شارع بطول ١٨
ومن الشرق أرض النهي سليمان
في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ
نشر هذا الاعلان - والله الموفق -

تعلي

مؤسسة الكمي

لصاحبها: ابراهيم حسن الكمي

عن حاجتها الى الرقائف التالية :-

- ١- ٢٠٠٠ - سائق شيفروليه
 - ٢- مصور ولديه خبرة في التصوير العادي واللون والتفصيل
 - ٣- موزعون تجاريين في جميع أنحاء المملكة كما سبقت
- الكمي ... والمؤهلة للمعروفين .
الرياض - حي النزهة - خلف وزارة الدفاع والطيران
تلفون ٣٥٦٦١ الرياض

عارضين للإيجار

في شارع جريد الرئيسي

مكونة من

عشر فئات

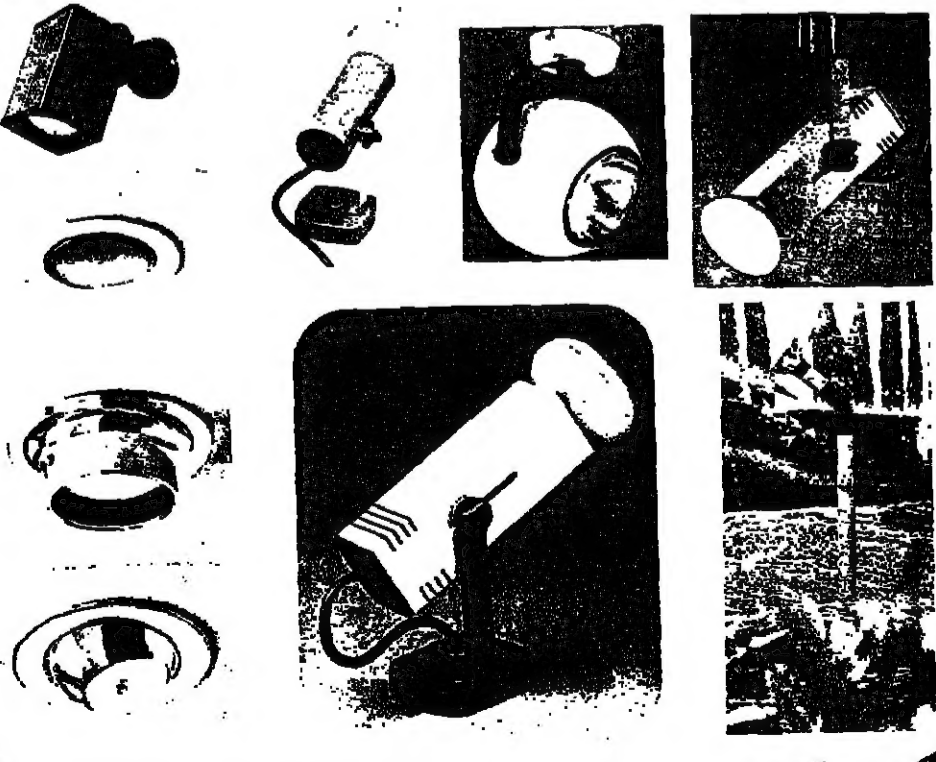
ومن دورين .. بمناقصها

● ومن له رغبة في استئجارها جميعاً أو بعضها
الاتصال بـ :
٦٤٦٥٩ / ٦٣٣٤٠ - الرياض - شارع جريد

... للديكورات ... والحدائق ...

يقدم ديكورهم العديد من

البروجكترات فترات (الوسائط المختلفة)



ديكورهم

معرض زخرفة المنزل
المركز الرئيسي بالرياض - شارع الناصرية - مقابل كلية التربية - ت : ٣٢٢٧٩
(الرياض) - شارع الملك فيصل - ت : ٤٢٢٠٨
الفرع (الرياض) - شارع الملك عبد العزيز - تقاطع (٢) - بجانب سفريات الشافعة

IBRAHIM MOHAMED BEN SAEDAN
OFFICE FOR REAL ESTATES

إبراهيم محمد بن سعيدان
المقارن

فرصة لا تعوض للاستثمار العقاري

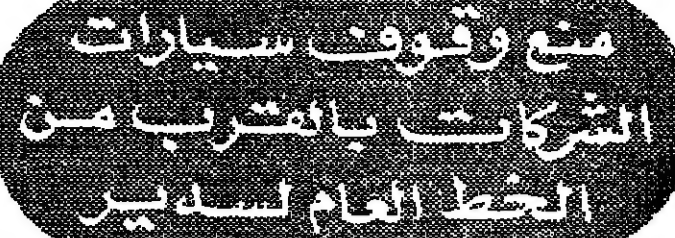
يسر مكتب إبراهيم محمد بن سعيدان العقاري بالرياض ، أن يعلن
تحت نظر المواطنين الكرام ، بأنه توجد لديه قطع أراضي سكنية
في حي المطار الجديد .. الواقع فيما بين مطار الرياض الحالي
والطائر الجديد .. ومعرضة للبيع بالتقسيط المريح .. حيث يمكن
المضوى عليها بعد أن يدفع ثلث القيمة نقداً ، والباقي
مقسط على ثلاث سنوات ..
كما أن الأسعار معتدلة جداً .. حيث أتاحته بعبائة ..
بقصد إتاحة الفرصة لمن يرغب في الاستثمار ، أو توفير السكن
الملائم لكل مواطن ..

- ومن مميزات هذه الأراضي ما يلي :
- ١/ مخططة ومعمرة من تخطيط المدن .. وتخطيطها حديث ..
- ٢/ مملوكة بملك شرعي ..
- ٣/ شوارعها فسجية ..
- ٤/ تقع جنوب غرب المطار الجديد ..

● لمزيد من المعلومات .. يمكن مراجعة المكتب على عنوانه الآتي :
الرياض - العليا - الشارع العام - ت ٤٣١٥٢ / ٤١٢٦٢ (مبتل)

والله الموفق
الإدارة

ممکنه احدی بتلاصل



الأمير نايف
يصدر تعليماته : الزام المنقذين للحصول على رخص القيادة بالتبرع بدمائهم

مؤسسة الوطن
الرائدة - المنطقة الصناعية الجديدة - صوب ٤٤٢ - بريك "عواطين"
تلفون المكس: ٣٩٤١ - ٤٥ - ٣٩
المقرن: عمارة الضيف - البضاير - تلفون ٤٦٦٧
• جسد ٤: ٤٩٠٤ • الدمام: ٣٣٥٥

طبعست بکتاب بیع شرکت، حنیئہ، لاؤفست